

走過戰地歲月，

仙洲·戰地·曙光：金門馬祖文學特展

責任編輯／簡弘毅 展示教育組

迎接文學光輝

金門、馬祖，位處靠近中國大陸東南沿海的兩座島嶼，漫漫歷史中的海上仙洲，國共對峙下的前線堡壘，兩岸和平交流的前哨站……，這麼多的身分，正說明了金門、馬祖兩地與近代歷史錯綜複雜的關係，而這些歷史命運帶給金馬人民與文化的影響，也就格外值得關注。

2012年底，適逢金門、馬祖解除戰地任務二十週年，走過軍事戒嚴的管制年代，再到今天和平而開放的時代，數十年來不論是台灣或金馬本地作家，以豐富的文學作品刻畫下戰地風情與常民記憶，成為台灣文學中獨特無法取代的一頁。值此之際，國立台灣文學館特規劃「仙洲·戰地·曙光——金門馬祖文學特展」，企盼藉由金門馬祖文學發展的呈現，從文學的角度還原金馬兩地的歷史與風土，並介紹諸多優秀的金馬籍作家作品。

本次專題即以這個特展為核心，完整呈現展覽內容，包含展場巡禮與精選文物介紹，及開幕儀式當天的精彩報導。另外，特別邀請馬祖詩人、現任連江縣衛生局長的作家謝昭華，以及金門旅台小說家、《幼獅文藝》主編吳鈞堯，分別以專文簡介、描繪兩地的文學面貌，讓讀者更了解金門、馬祖的文學發展概況，搭配「金門馬祖文史年表」，勾勒出本次展出的完整內容。

現在，就讓我們走過戰地歲月，迎接金馬文學的光輝歲月。