# 第三次國立博物館館長 聯席會報在本館舉行

文・攝影/左美雲 公共服務組

每半年例行召開的「國立博物館館長聯席會報」,第三次會議由台灣文學館主辦,邀請文建會(現文 化部)所屬14所國立博物館館長與會,期望整合各博物館間之資源,針對相關議題凝聚共識,進而喚 **起各界對博物館事務之重視。** 

「國立博物館館長聯席 會報」第三次會議,4月24日 於國立台灣文學館舉行,共 有來自全台14位文建會(現 文化部)所屬博物館的首長 參加。會中針對博物館「泥 土化」、「國際化」及「雲端 化,三大主題,探討博物館的 使命與未來發展,與會人員發 言踴躍,氣氛熱烈。

東道主台灣文學館館 長李瑞騰以輪值身分,開場 簡報「咬定青山不放鬆」, 暢談現代化博物館的專業經 營,從博物館的個體性、群 體性及國際性,分享台灣



第三次「國立博物館館長聯席會報」在台灣文學館舉辦,各館所與會代表於會後合影。

文學館推動相關業務的經驗及執行成果。李館長表 示,台文館是一座現代化的專業博物館,除了收藏 文學相關文物,定期策劃文學展覽、講座,推廣文 學閱讀風氣,也期許成為台灣文學人的家。

在各館出席代表自我介紹之後,進行座談交流。 國立臺灣歷史博物館館長呂理政、國立臺灣博物館館 長蕭宗煌、國立歷史博物館館長張譽騰分別針對博物 館的「泥土化」、「國際化」及「雲端化」,進行引 言及業務執行分享。

呂理政館長指出,回歸文化初衷,打造文化沃 土,博物館「泥土化」的經營策略,基本上是重視偏 鄉、關懷弱勢族群,落實文化平權的概念。去年十月 開館的國立臺灣歷史博物館,規劃時十分重視無障礙 設施,開館後有不少坐著輪椅的民眾夾在大批參觀人 潮中前來參觀,但他認為這樣還是不夠,呂館長強 調,為了讓更多人得以進入博物館,全面的無障礙設 施環境是很重要的。

地球村的時代來臨,有關博物館「國際化」的議

題,由國立臺灣博物館館長蕭宗煌進行引言。國際化有很多面向,如何建立寬廣、先端的國際觀,發揮台灣軟實力,除了舉辦國際交流展覽,也包含內部的整建,建構一個國際化的友善環境、無障礙空間,讓外國觀眾、新住民等可以瞭解博物館。另外,要促進國際化,博物館也要參與國際性博物館組織,如ICOM、AAM等,爭取辦理國際性博物館組織之社群活動,如INTERCOM、ICOFOM等,這些都是國際化的過程。

國立歷史博物館館長張譽騰以提升科技素養, 文化資源科技化為子題,就博物館「雲端化」進行引言。張館長指出,網路已是資訊的主要戰場,雲端是 個必定要面對的趨勢,當數位典藏、導覽系統、觀眾 服務行銷都在網路上推動時,人們還要逛實體博物館 嗎?實體博物館會不會被網路博物館所取代?他指出 以往博物館以蒐藏為主,在館內提供服務,現在必須 以服務觀眾為主,展開對外的服務。

各館所出席首長互動熱絡,座談間並針對館際間巡迴展覽機制、門票收費標準、落實文化平權等業務推動,進行意見交流及討論。透過此國立博物館館長聯席會議的定期聚會機制,期望整合各博物館間之資源,促進資訊相互流通,並針對相關議題凝聚共識,進而喚起各界對博物館事務之重視。於



## 台灣文學行動博物館











台灣文學館購心規劃·打造「台灣文學行動博物館」 以行動巡迴車至各地展出本館第一期常設展內容:

### 「台灣文學的發展」及「舊建築新生命」

本年度以西部地區為巡迴重點

入城進鄉・做您的好鄰居・讓您享受文學警宴零距離・



#### 台灣文學行動博物館自暑假起,即將巡迴

**排回版** 07/14~08/05 桃園縣客家文化館

新作為 08/11~09/02 中興河道廣場 西栗縣 09/08~09/30 客家大院

台中市 10/06~10/28 豐原地方藝文館 台南市 11/03~11/25 樹谷文化園區

#### 活動鮮情香輸



#### 「情采飛揚一台灣文學行動博物館」 西部巡迴展 官方網站

http://www.tpk.url.tw/2012tle/ index.html



#### 「情采飛揚—台灣文學行動博物館」 西部巡迴展 粉絲團

https://www.facebook.com/ 2012nmtl

國立台灣文學館 http://www.nmtl.gov.tw/index.php

指導單位/ ② 本10-春野 主辦單位/ 文 國本4/3大李维

