## 走回有風的時光, 「重返文學現場踏查去」

文/余欣蓓 淡江大學中國文學學系博士生 圖/文訊雜誌社

2010年夏天,國立台灣文學館委託文訊雜誌社進行「尋找創作現場」出版計畫,動員二十餘位青年作家與學者,完 成《我在我不在的地方:文學現場踏查記》(此書獲第三屆國家出版獎佳作)。2011年,接續前計畫,因而有了此 次「重返文學現場踏查去」活動。



首次踏查來到彰化溪洲吳晟老師的樹園,為紀念母親而名之「純園」,植栽許多台灣原生種的樹木。

民國百年的夏天,陽光赤艷艷潑灑在身上, 然而再大的陽光也阻擋不住我們文學踏杳的決心, 一群人歡歡樂樂、興致高昂地開始要展開一個月多 的文學小環鳥了!7月16日,文學踏杳第一站—— 行人聽著吳晟老師講解台灣原生樹種,恍惚似地進 「彰化」正式開鑼。賴和,我們來囉!

出發前心情仍有忐忑,從台北下來時,北部 正在落雨。彰化會不會有颱風呢?7月16日,大雨 降,不過不管雨怎麼飄,都落在「我們不在的地 方」。真巧!一早天氣就無限晴朗。在賴和紀念館 集合後,導覽人員帶大家漫步八卦山,沿路山徑通 幽, 穿過賴和散步的公園, 小朋友開心地在石碑前

朗詩認字。午后,驅車前往詩人吳晟家,船型的書 屋帶我們搖擺,屋外的林間景色像潛湖,師母日準 備好土肉桂茶供我們清涼。行車轉進「純園」,一 桃花源。更午,至芳苑坐牛車,一路半地半海地進 入大城濕地。隨著一開始大夥的驚呼聲後,大地屛 息,人也靜默了。海天滾闊,俯地傾聽自然的氣 息,這一聲心跳,來自自身也來自天地。

7月24日,鹽分地帶文學之旅。由佳里中山公 **園吳新榮銅像開始**,在作家羊子喬的導讀下,騙車 前往西拉雅北頭洋文物館,適逢「尪姨」在(此次



在鹽田裡,學員們低頭揮汗,體會文學與土地的緊密連結。



在美濃,我們以單車踩踏,體會鍾理和筆下的笠山美景。

是位男尪姨)。一位可愛工作人員當場成爲消災儀 式最佳範本。「尪姨」喝酒噴三次,神秘氣氛宛如 進入幽幽西拉雅。「尪姨」指示「兩個星期內妳不 要往南方喔!」她還很惋惜美濃踏查跟不上呢!這 下大家嘻笑安慰她合該不去吧。下午走訪鹽分地帶 文學營地、王金河鳥腳病醫院看紀錄片後,前往井 仔腳鹽田。這座台灣僅存最古老的瓦盤鹽田,見證 蔡素芬筆下「鹽田兒女」的歲月刻痕。離去前,導 覽人員喊著:「別忘了帶一句鹽走!」大家拿袋盛 裝道地台灣鹽,粗粗的鹽巴,摩在手上,心上的踏 實也有了顆粒。

同日,我們前往美濃,踏查鍾理和文學地景。 迎風奔馳在鍾理和行過的理和小徑,遠山伴行。導 覽老師沿途解說農田工法和美濃「伯公」(土地 公)。一塊日治時期擔憂被沒收而反面鋪在路上當 水溝蓋的伯公石碑,如今被重新安置在大榕樹下供 奉。老師且熟門熟路帶我們騎在地人方知美不勝收 的小徑,路旁青綠水池猛地抬起幾個人頭,是摘水 蓮的人,見我們笑開懷,他們抓起水蓮向我們這群 車隊問好。午間到大榕樹下板條店吃美濃粄條,一 桌山菜,肚子也飽,心也酣。下午至鍾理和紀念 館,由鍾理和孫女鍾怡彥、鍾舜文進行講座。怡彥 播放的作家李喬介紹鍾理和作品影片,情節逗趣。 舜文解說書像,一邊說著外頭大雷雨來,再一會, 大雷雨走,只剩淡淡飄雨。洗過的笠山新色,也將 我們心靈洗了一遍。

56 台灣文學館通訊 2011.09 NO. 32 台灣文學館通訊 2011.09 NO. 32 57





在城南的文學講座,由爾雅的隱地與作家陳銘磻暢談1960~1980年

8月7日,向台北城南出發!公賣局、樟腦工 廠、二二八紀念館、純文學舊址、遠流出版社,透 過導覽,奇妙生姿。行經松林書店時,創店還是小 男孩的第二代主人蔡鏡輝,已是耆老,正坐在木藤 椅上呢。看我們經過,仍不改其志要大家看看書。 甚麼書好呢?「都好!我這絕版書!」充滿肺活量 的聲音,迴盪長巷。午間,在紀州庵文學森林吃道 地包子與麵線,眾口皆說讚。步行至爾雅書屋,爾 雅出版社發行人柯青華(作家隱地)、作家陳銘磻 一起對談,作家林貴真亦同在書屋。智慧妙語,空 氣都清甜。一陣午後雷雨把大家留在書屋。年輕詩

人楊佳嫻索性講起雲和街與台大種種故事。聽得出 神雨也漸歇,起身前往溫州街後,眾人在台大校園 解散。像是青青學子, 重又聆聽當初的自己。

8月13日,最後一站,官蘭!從羅東起站,文 史導覽徐惠隆老師帶我們走訪黃春明筆下《鑼》的 地景。小說裡主角爲了躲債曲曲折折在羅東穿巷。 前頭導覽老師T恤背面寫著「九拐十八彎」,恰恰 呼應今日主題。由中山公園走到阿東社船仔頭,沿 路途經老市場滾滾叫賣,羅東早市熱力四射。中午 在羅東林業文化園區野餐,陽光自林間篩下,便當 上的菜在發亮。文史作家吳敏顯老師說了許多趣 談,停置的五分火車頭在不遠處像我們招手。下午 向南方澳前淮,漁港風光伴隋南天宮媽祖參訪,民 俗風情碼頭搖曳。「三鋼鐵工廠文物室」主人廖大 慶解說南方澳日治以來歷史發展, 西鄉隆盛的愛情 故事, 隋著窗外渔港波光, 映入眼簾。大夥帶著故 事前往南方澳海邊,澳底心事,美麗且多情。

五耥行程不捨結束,有幸參與這次團隊的我, 也見識到文訊同事們吃苦耐勞的超人精神,這是一 趙愉快而驚人的旅行。如果啊,可以爲這年夏天寫 下一個註腳,我會寫上:「2010年夏天,我閉上 眼,雲在我身邊飄過。」又



2011.9/16-11/20 國立台灣文學館 1F展覽室C

每週二~週日 09:00~21:00







