

2010台灣文學獎頒獎典禮實況報導

文·攝影／吳幸樺 公共服務組

台灣文學獎的宗旨在於鼓勵文學創作，同時兼具推動台灣文學出版，激勵、活化台灣文壇之生態，以國家級文學館之機能，推動、彰顯台灣文學，進而與世界文壇永續接軌。此獎自2006年開辦以來，高榮耀的獎項、獎額在國內性文學獎類佔有指標性的地位，也漸成為國內文學創作者引領企盼的年度盛事。

一年一度文學盛事「2010台灣文學獎頒獎典禮」於2010年12月10日下午2時在國立台灣文學館藝文大廳舉行，由文建會副主委洪慶峰、國立台灣文學館館長李瑞騰及各獎項評審頒獎肯定多位入圍者及得獎者，歷任館長及多位文壇人士與會共襄盛舉，分享台灣文學界官方最高獎項的榮耀。

頒獎典禮上安排台南大學樂團演奏音樂，邀請文建會洪慶峰副主委、副市長洪正中及歷任台灣文學館館長林瑞明、鄭邦鎮等多位貴賓致詞。典禮上穿插得獎者闡述創作理念之訪談影片，由各獎項評審代表講評得獎作品；頒發各類入圍者證書及得獎者獎座，並請得獎者發表得獎感言，場面盛大隆重。

圖書類之長篇小說金典獎得主童偉格的作品《西北雨》，在評審過程中獲得五位評審無異議一致通過，選為此屆最優秀作品。評審陳昌明稱許此探索人類靈魂及存在的小說，在台灣文學領域貢獻卓著。童偉格則感謝印刻出版社一路支持其創作，他謙稱十多年來的寫作，稍稍摸索清楚起步時的風景，得到此獎的肯定，更堅定將來有更多個十年，持續投入寫作工作。

圖書類之散文金典獎得主周芬伶作品《蘭花辭》，散文類評審代表劉克襄表示，回歸作品本身來探討，《蘭花辭》不僅文筆潔練成熟，集分為二



2010年台灣文學獎得獎者合影，左起：童偉格、周芬伶、李信、書達、陳建成。

的內涵亦各自有其完整精湛的表達面向，且隱然跳脫過去既有的敘述筆調，從已知風格中再展現另一番風貌；不論從單本著作的成績，或從散文的純度及質素衡量，最符合眾委員的期待，經過再三討論後脫穎而出。散文金典獎得主周芬伶表示，此作品實驗風格較強，筆法大膽，且頗具爭議性，能得到此獎肯定，令人意外及驚喜，也說明此獎的開明態度，讓處於散文低潮期的創作者，感到鼓舞。

創作類劇本金典獎得主為1984年出生的台北藝術大學劇本創作研究所學生陳建成的作品〈清洗〉。評審代表石光生肯定其作品中展現出悲天憫人的關照，難能可貴。陳建成表示，劇本發想來自

SARS事件，透過劇本創作，重新省視事件當時的報導、評論，原本的事件已經是一個黑洞，吸納許多記憶與書寫，且隨時又被提及閱讀，並重新重組又被書寫，感謝文學獎評審對於此作品的肯定，這不是一個成品，而是另一個有待完成作品的開端。

創作類原住民漢語報導文學金典獎得主為李信·書達（李秀蘭）作品〈親親小奇萊〉。評審代表古蒙仁表示，〈親親小奇萊〉成功地寫活了她的公公李來旺校長以及姑姑撒咄咄二人為了撒奇萊雅族正名所付出的努力及辛勞及對種族與文化的延續與發展的貢獻，是這篇報導最感人之處。

兼具撒奇萊雅族、漢人及阿美族血統的李信·書達（李秀蘭）以撒奇萊雅族族語自我介紹，她表示，透過這部作品，書寫了自己的生命經驗，也紀錄了在台灣消失120年的族群撒奇萊雅族的歷史，這個獎的肯定讓她更堅定創作這條路。

國立台灣文學館館長李瑞騰表示，台灣文學獎的宗旨即在於鼓勵文學創作，同時兼具推動台灣文學出版，激勵、活化台灣文壇之生態，以國家級文學館之機能，推動、彰顯台灣文學，進而與世界文壇永續接軌。此獎自2006年開辦以來，高榮耀的獎項、獎額在國內性文學獎類佔有指標性的地位，也漸成為國內文學創作者引領企盼的年度盛事；今年的台灣文學獎經過嚴謹的審查過程，終於選出入圍及得獎名單，所有獎項共計將頒出獎金180萬元，作為對文學創作者的獎勵。

文建會副主委洪慶峰致詞時肯定國立台灣文學館接辦台灣文學獎以來的用心及成果，此屆頒獎典禮上歷任館長到齊，十分難得；也感謝副市長洪正中特別蒞臨增加光彩，及台南市政府對於文化建設的努力奉獻，將台南市逐步打造為台灣的京都。✎

2010台灣文學獎

入圍及得獎名單（入圍名單排序依投件編號）

得獎名單

圖書類 | 長篇小說金典獎

童偉格《西北雨》 印刻出版

圖書類 | 散文金典獎

周芬伶《蘭花辭》 九歌出版

創作類 | 劇本金典獎

陳建成〈清洗〉

創作類 | 原住民漢語報導文學金典獎

李信·書達（李秀蘭）〈親親小奇萊〉

入圍名單

圖書類 | 長篇小說

巴代《走過——一個台籍原住民老兵的故事》 印刻出版

童偉格《西北雨》 印刻出版

鍾文音《短歌行》 大田出版

蔡素芬《燭光盛宴》 九歌出版

圖書類 | 散文

張子午《直到路的盡頭》 木馬出版

蘇偉貞《租書店的女兒》 印刻出版

鄭鴻生《母親的六十年洋裁歲月》 印刻出版

王文娟《微憂》 印刻出版

周芬伶《蘭花辭》 九歌出版

廖玉蕙《純真遺落》 九歌出版

創作類 | 劇本

林婉玉〈次郎の弟居酒屋〉

劉佳欣〈生日快樂〉

張君涵〈七十個七次〉

吳明倫〈春樹暮雲〉

陳建成〈清洗〉

創作類 | 原住民漢語報導文學

巴代〈記一場大獵祭〉

李信·書達（李秀蘭）〈親親小奇萊〉