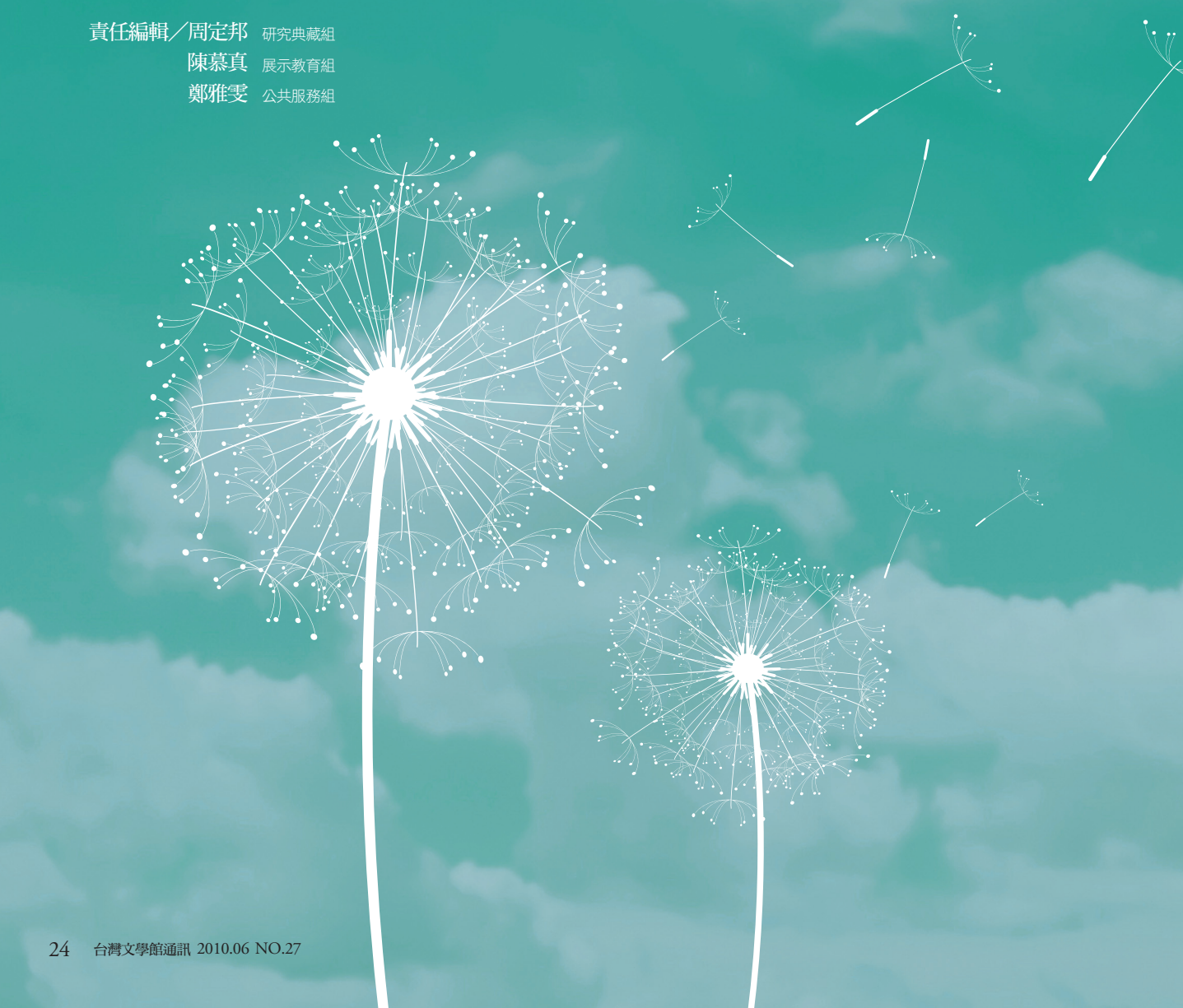
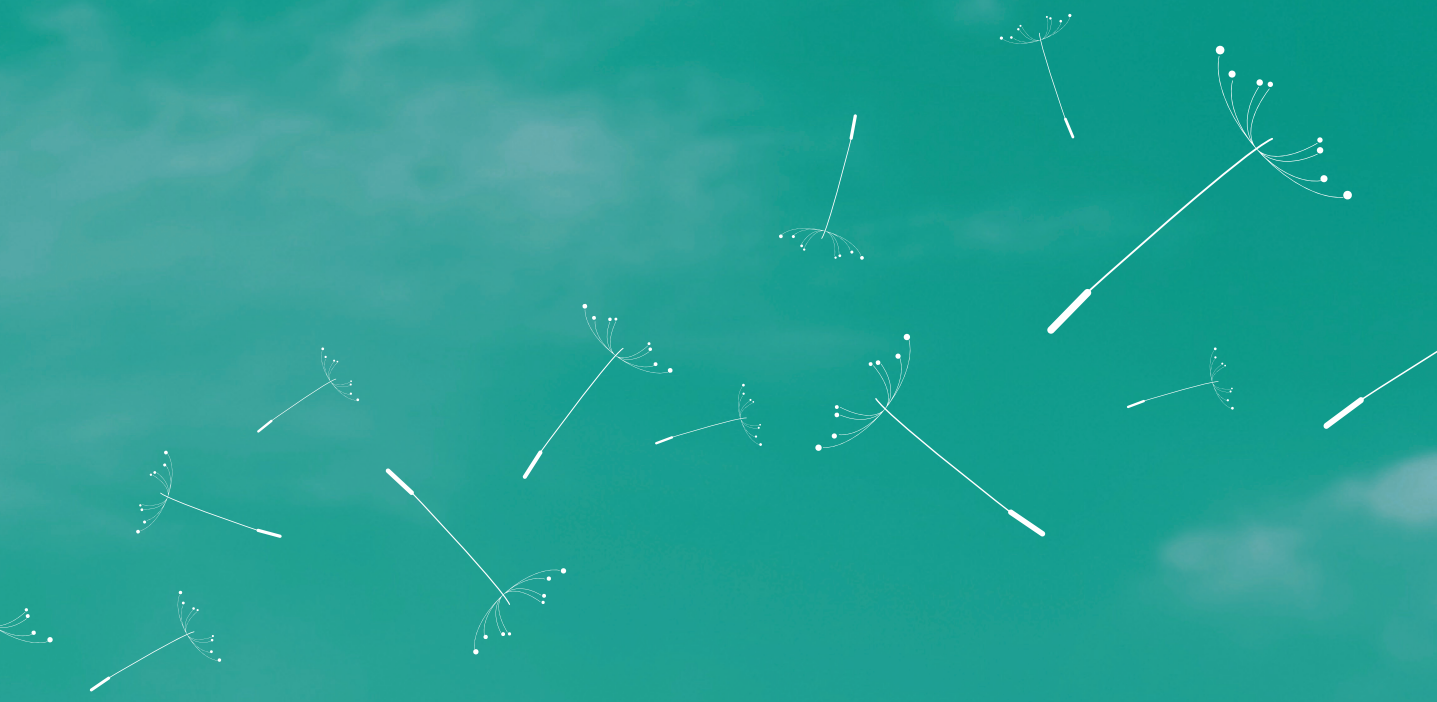
母語重生，族群共榮

責任編輯／周定邦 研究典藏組
陳慕真 展示教育組
鄭雅雯 公共服務組





根據聯合國教科文組織（UNESCO）的報告，台灣已被列入母語滅絕的危機地區。調查台灣本土語言使用的學者也指出，台語、客語均有嚴重流失的現象，而原住民族語已經走向滅絕之路了。這對擁有多采多姿、豐富燦爛文化的台灣來說，是項嚴重的警訊，需要大家共同奮力來復振我們的母語，其中鼓勵作家使用母語來創作文學作品，將母語透過文學作品，把它們有效的傳承下來，是世界各國在復振母語時，一個非常有效且值得我們參考的做法。

近年來因為台灣本土母語作家的努力，及保護母語的普世價值在台灣已蔚為潮流，得以讓台灣本土母語文學擁有它在台灣文學場域中應有的尊嚴與位置。如今，希望藉著本次籌劃設置「台灣本土母語文學常設展」的機會，來呈現台語、客語、原住民族語文學的豐富意境，期使觀眾能領略本土母語文學在台灣文學脈絡中的內涵與價值，以實現「母語重生，族群共榮」的理念。