台文筆會的起鼓佮精神

文／胡長松　台文筆會秘書長　　攝影／蘇頌淇

「語言」是一个筆會存在（佮別人分差別）成做國際筆會獨立會員的基礎。台語族群的記智是世界人類文明記智重要的成員，咱當然袂使缺席。

台文筆會佇2008年底起議發起，經過一年外的籌備，2009年11月21日正式佇國立台灣文學館召開成立大會成立，佇章程內面，以「鼓勵台語文學創作、團結台語文作家、提升創作水準佮台語文化地位，兼促成國內、國際文學交流合作」成做宗旨，對台語文學運動的整合佮國際交流，有真重要的意義。

特別是，現此時，台灣已經有「中華民國筆會」（Taipei Chinese Centre, International Pen）加入佇國際筆會，敢有可能閣用台文筆會（Taiwanese Pen）的名義加入，成做台灣佇國際筆會的第二个會員？我相信這是真濟人的向望。因為用台文筆會的名義加入國際筆會，會使予國際看著台語文化的台灣，嘛會使予透過台語表達的創作、言論自由的精神佮國際的創作、言論自由精神接連做伙，這是真有意義的一跤步。

尤其，佇人類複雜的歷史裡，作家的良知一向無缺席，無仝語族的作家的良知更加應該互相支持，牽挽鬥陣，所致，咱嘛通期待台文筆會就是台語文學作家尚重要的靠山。

關係作家的良知，捷克的作家米蘭昆德拉佇伊的作品《笑忘書》的起頭一段時常予我反省。伊寫著1948年2月共產捷克誕生的歷史時刻，捷克共產黨領袖戈特瓦佇一个大雪的日子發表彼場重要的全國演講，戈特瓦是光頭，邊仔伊的同志克萊門第驚伊寒著，共家己的帽仔褪落來戴佇戈特瓦的頭殼頂。黨的宣傳部複製千百萬張的相片，相片內面戈特瓦徛佇彼个高台，頭戴一頂帽仔，伊的同志克萊門第徛佇伊身邊。經過四年，克萊門第以叛國罪予人絞死，宣傳部隨就共伊位歷史佮所有相片洗除。了後，佇彼張歷史相，戈特瓦家己一个徛佇高台，本底克萊門第徛的所在，只有一堵白牆。克萊門第所留落來的，乾焦存戈特瓦頭殼頂的彼頂帽仔。

我相信作家的文字就是戈特瓦頭殼頂的彼頂帽仔。

人類的統治政治（特別是集權、高壓、殖民的統治）傾向製造人民記智的扭曲抑是失落，簡單講，就是欲製造人民的失智；成做一个作家，我認為伊的良知就是勇敢去反抗這个失智的過程。我相信這是全世界筆會精神的核心，當然嘛是台文筆會精神的核心。

面對流失的台語，閣有因為台語流失所造成的族群記智的失落，台文筆會的作家群肩胛頭的責任，就是走揣台灣人族群的記智，用筆去反抗失智佮遺忘。

國際筆會主要是以推廣各「文化」佮「語言」社群（毋是「國家」）交流為目標。國際筆會（International Pen）目前有145个會員（Centres）分

台文筆會第一屆第一次會員大會合影。

佈佇 104个國家，其中若仝一个國家有二个以上的會員，大多數是因為使用語言的無仝，比如講比利時有Belgian (Dutch Speaking) Centre佮Belgian (French Speaking) Centre 二个會員，瑞士有Swiss German Centre 佮 Swiss Italian and Reto-Romansh Centre 二个會員；會使講國際筆會會員身份佮「國家」即個概念無直接關係，顛倒佮使用語言的關係較大；閣比如講，佇北美的 Yiddish Centre 佮佇歐洲的 Kurdish Centre，就是因為使用 Yiddish 佮 Kurdish 語言才獨立存在的（甚至悹毋是國家！）國際筆會的官網網頁按呢寫：“Our primary goal is to engage with, and empower, societies and communities across cultures and languages, through reading and writing” (http://www.internationalpen.org.uk/go/about-us)，即個主張支持筆者的看法：「語言」是一个筆會存在（佮別人分差別）成做國際筆會獨立會員的基礎。台語族群的記智是世界人類文明記智重要的成員，咱當然袂使缺席。

台文筆會這一年外的籌備，參與的籌備委員有方耀乾、王貞文、宋澤萊、李勤岸、周定邦、周華斌、張德本、胡長松、陳正雄、陳明仁、陳秋白、黃勁連、廖瑞銘、蔣為文、鄭邦鎮等有志，並且由李勤岸先生擔認籌備會主任，筆者擔任籌備會總幹事。2009年11月21日，台文筆會順利佇國立台灣文學館第一會議室（2F）召開會員大會，出席率真懸，嘛有足濟朋友來到現場關心，我相信，這條路會ná 來ná有向望。彼工嘛選出第一屆幹部佮工作人員列佇遮，算是一個記錄：

理事長：李勤岸
理　事：方耀乾（常務）、蔣為文（常務）、王貞文、周定邦、張德本、陳明仁、陳秋白、陳正雄、黃勁連、廖瑞銘
監　事：李魁賢（常務）、林裕凱、丁鳳珍
秘書長：胡長松
會　計：李芳玲
出　納：蔡宛玲

以上，簡單交代台文筆會起鼓，向望佇這鼓聲裡，咱的跤步會ná來ná有氣力，ná來ná有勇氣。