

# 文物捐贈芳名錄

文／研究典藏組

本館自國立文化資產保存研究中心籌備處時代以來（1997-2003）受贈文學文物達7萬餘件。2003年10月國立台灣文學館開館後持續進行徵集工作，至今（2009年4月）又獲贈文學文物2萬餘件。

為了表示對各位捐贈者的謝意與敬意，本館不定期策劃文物捐贈特展，挑選具文學史價值，或得以展現作家創作精神、生命歷程、作家身影的相關文物進行展示。本館於2007年6月印製《1997-2007捐贈芳名錄》，捐贈芳名記錄至2007年5月底止，未來將按文物捐贈入館時間順序，持續於本通訊季刊中刊登前一季的捐贈芳名，以記錄各捐贈訊息。感謝各位，並請繼續支持與不吝指教。

另本館亦收獲各作家、學者、出版社，捐贈台灣文學相關圖書，充實本館圖書室，嘉惠民眾及研究者良多，本館另致謝函，而不在此備載。懇請繼續惠允贈書。

## 2009年2月至4月捐贈芳名

吳守禮家屬	吳守禮資料
霍斯陸曼·伐伐家屬	霍斯陸曼·伐伐手稿、圖書、器物等
程英哲	圖書
張放	張放手稿
段彩華	段彩華手稿

## 一百種非來不可的理由——全國最專注研究者需求的圖書室

座落在國立台灣文學館最安靜的角落，外頭的陽光灑進連結馬薩屋頂至落地的窗，柔柔的打在數排木製的書櫃上，那裡頭安放的是全國台灣文學相關期刊、學報以及正逐步完整的全國碩博士論文……，他們以一個最適當的距離；以容易辨識的姿態依偎著享受陽光，等待下一個伸懶腰的時刻。

全國以台灣文學為主軸採編、收羅史料的專業圖書室，就在國立台灣文學館（簡稱「台文館」），成立第六年，從零到藏書上萬冊，突破原件真跡的限制，提供數位化的藏品閱讀，研究者儘管要親眼見到真品，我們亦備妥舒適的複印、翻拍、抄寫的空間，全力協助每位研究者的研究所需，這樣無償的服務只願獲得一點小回應，就是將研究成果一份，送予台文館進行保存、上架，提供學術交流。

曾經是日治時期台南州（當時雲嘉南等區）最高的行政機關所在，台文館銜歷史之責，於2003年開始善用舊建築的每一個空間，而本圖書室論資料的豐厚，目前雖尚不及更具歷史涵養的國家圖書館

台灣分館的文史史料，然論台灣文學特有、普遍的主題專書等資料，台文館的圖書室有足夠寬廣的胸懷擁抱每一位需要的研究者。

所以，請來，無論是（以下校名簡稱）成大、南大、興國、立德、南台科大、台南科大、崑大、嘉藥、中華醫事……等校，無論是教職員還是學生，這樣近的距離，不好好使用實在可惜。找資料無需再舟車勞頓花大錢到台北去，享受優質影音閱讀環境，無需再盤算行程擁擠的北上，這裡就是，這裡有一百種非來不可的理由，最起碼，研究台灣文學的一定要知道，台文館除了日日增長厚度之外，也願意聲嘶力竭、敲鑼打鼓的歡迎您。

### 歡迎報馬仔：

如果你知道任何與台灣文學相關的書籍、期刊而台文館圖書室未收入館藏的，懇請告訴我們，而台文館於評估訊息後，有助本圖書室豐厚資料者，將贈送禮品以表酬謝之意。【聯絡信箱 [b.service@nmtl.gov.tw](mailto:b.service@nmtl.gov.tw)；傳真 06-222-4944】