

文物捐贈芳名錄

文／研究典藏組

本館自國立文化資產保存研究中心籌備處時代以來（1997 -2003）受贈文學文物達7萬餘件。2003 年10月國立台灣文學館開館後持續進行徵集工作，至今累積總文物件數10萬餘件。

為了表示對各位捐贈者的謝意與敬意，本館不定期策劃文物捐贈特展，挑選具文學史價值，或得以展現作家創作精神、生命歷程、作家身影的相關文物進行展示。本館於2007年6月印製《1997 -2007 捐贈芳名錄》，捐贈芳名記錄至2007年5月底止，未來將按文物捐贈入館時間順序，持續於本通訊季刊中刊登前一季的捐贈芳名，以記錄各捐贈訊息。敬請各位先進、賢達繼續支持與不吝指教。

另本館亦收獲各作家、學者、出版社，捐贈台灣文學相關圖書，充實本館圖書室，嘉惠民眾及研究者良多，本館另致謝函，而不在此備載。懇請繼續惠允贈書。

2008年11月至2009年1月捐贈芳名

謝里法	謝里法手稿等
蔡德本	蔡德本手稿
賴志城	圖書
陳若曦（陳秀美）	《現代文學》期刊等
李玟臻	林鍾隆手稿、照片、器物等
吳守禮家屬	吳守禮圖書、手稿等
張曉風	劇場器物
河原功	圖書、期刊等
賴志城	圖書等
李玟臻	林鍾隆手稿、剪報等
許勝一	許成章藏書等

文物捐贈展

策展理念

國立台灣文學館自1997年籌備時期，即開始進行台灣文學史料、文物蒐集及典藏的工作，蒐藏範圍主要在於台灣文學發展史上具有價值的史料文物。迄今捐贈者達兩百餘位，捐贈品數量已近十萬件。透過本館典藏、修護系統，將捐贈的文物進行內容的歸納與詮釋，而後就每件文物的本身進行保固與典藏。

2007年，文學館透過「灌溉文學的花園——1997-2004年文物捐贈主題展」，展出截至2004年捐贈本館的作家作品，頗受好評，民眾亦透過該展覽，瞭解文學館對作家文物的保護與管理政策與方式，皆具國家級的規格與水平。自2009年起，文學館將在二樓展覽室E規劃常態性的「文物捐贈展」，依照捐贈文物進館的時間，主要以2005年後的捐贈品，進行主題設計，細緻的將文學文物展出，讓珍貴的史料，得以讓更多的人觀賞、研究，讓民眾清楚理解文學史料典藏的

重要，激發更多人參與本館典藏珍貴文史文獻的行料，從而厚實台灣文史的內涵與世界。

「灌溉文學的花園系列3：台語文的先覺者——吳守禮、許成章文物捐贈展」

吳守禮（1909~2005）、許成章（1912~1999）為本館文物捐贈者，兩人一生奉獻台語文研究，編纂《國台對照活用辭典》、《台灣漢語辭典》等重要著作，為台灣留下寶貴的語言、文化資產。本次文物捐贈展展出兩人的手稿、圖書、信札等文物，藉此向兩位台語文的先覺者致敬，並呈現本館豐富館藏之面貌。

展覽時間：2009. 3. 17~2009. 8. 2

地點：台灣文學館展覽室E