**1**71

# 文學館活動速報

| 台灣文學館通訊

2008. 9<sup>2</sup>2008. 11

文/林韋助(國立台灣文學館 聘用館務員)



館開幕記者會貴賓雲集,本館鄭邦鎮館長伉儷(左2、3)、秘書王素惠(左 4) , 及與會貴賓陳鴻助(左1)、黃文龍(右3)、劉啟崇(右2)、鄭仲豪(右1)到場歡



volume 21





台南科大學生舞蹈及走秀表演,帶動現 場勢鬧氣氛,幸福洋溢。

## 「幸福文學館」特展系列——10月份起幸福滿溢

由台灣文學館主辦,台南市照相商業同業公 之一。台南市長許添財表示,台南市是全國最幸 會、台南科技大學及台南市九大婚紗業者共同協 辦的「幸福文學館特展系列」,在10月11日下午3 時於本館大門廣場熱鬧開幕。現場貴賓有台南市 長許添財、台南市照相公會理事長邱錫訓、外交 協會國際理事鄭仲豪、南科大校長陳鴻助、台南 市永華里里長黃文龍、中西區區長黎燕玉、南區 區長劉ト崇等貴賓共三百多名到場共襄盛舉。

台文館華麗的建築外觀、典雅的場域氛圍以 及迷人的歷史風華,一直是台南的婚紗攝影勝地 福城市的第三名,以幸福為主題,在府城舉辦 「幸福嫁衣走秀」是恰如其分。

開幕系列活動由台南市南區文南社區發展協 會所帶來的婚嫁儀式「內山姑娘要出嫁」熱鬧登 場,緊接著有南科大所帶來的runway舞蹈表演 秀、充滿古典元素的「飛天彩舞」表演,以及由 南科大服飾設計管理系策劃、台南市九大婚紗業 者合辦的重頭戲「幸福嫁衣走秀」,為現場來賓 帶來一場融合古典傳統與時尚元素的婚紗走秀。又





燃漫鄉愁的家屋意象,映入眼簾的玉山圖像,帶你進入善美 的布農族文學世界。

## 原鄉巡迴展第一站到桃源鄉原住 民文物館

為了推動原住民文學的深耕與發展,本館深 信原住民文學的深耕工作,必須回歸到原鄉的土 地與人文脈絡。「2007台灣文學獎長篇小說金典 獎」得主——布農族作家霍斯陸曼·伐伐之紀念 特展除了在台文館展出外,也將藉由原鄉巡迴展 覽形式,讓台文館的文化資源分享到全國各地。 「布農族作家霍斯陸曼·伐伐(Husluma Vava, 1958-2007) 紀念特展 | 原鄉巡迴展從10月18日起 至12月14日止於高雄縣桃源鄉原住民文物館、12 月26日起於台東縣海端鄉布農族文物館展出,誠 **塾邀請全國民眾共同參與,透過伐伐著作中綿密** 流暢的文字體驗他一生精采的創作歷程,想像並 親近一個善美的部落世界。 🔀



台大副校長包宗和(前排左2)、本館館長鄭邦鎮 3)、瀛社社長林正三(前排右2)、柯慶明教授(前排右1) 及與會貴賓於開幕式後合影留念

#### 瀛社成立一百週年學術研討會

台灣文學館、臺灣大學臺灣文學研究所於2008 年11月1、2二日假臺大文學院演講廳舉辦「瀛社成 立一百週年學術研討會」。本次會議以瀛社發展沿 革、作品探討、詩人研究等討論主題,邀請瀛社社 員與重要計員後代前來座談。

瀛社,乃日治時期北台灣著名詩社,成立於 明治42年(1909),為北台第一大詩社,並與台中 「櫟社」、台南「南社」並稱為日治時期台灣三大 詩社。戰後,三大詩社中的櫟社、南社趨於凋零, 但瀛社卻依舊吟風不輟,經常舉辦詩會,迄今社運 歷經數十年而不衰,今年便滿一百週年。尤其難 得的是,由於珍視過往歷史,因此瀛社相關吟會資 料,或社員作品皆有所存錄,這些詩集史料得以為 戰後階段的瀛社活動軌跡,留下珍貴見證。

時移勢遷,雖然古典漢詩與我們漸行漸遠,然 而經歷百年風雨,瀛社的屹立不搖,不僅印刻了台 灣文學的軌跡,更是歷史見證的一部份。

為了達成年入館人次倍增目標,本館推出萬萬相連獎勵措施。8月28日法國在台協會高傑力專員(右4)訪問本館,恰逢21萬人次王子慈小朋友(左3)歡欣接受書籍贈獎。



建興國中一行人10月4日參與解説員培訓課程,剛好成為第24 萬人次入館的團體。



11月16日第30萬人次郭國長先生(右3)遠從台北來館參館,鄭邦鎮館長伉儷(左1、2)共同見證喜悦好時刻。

### 目標達成!台文館2008年度突破 30萬人次

2008年11月16日,是個值得雀躍的日子,台灣文學館2008年度第30萬人次目標,在這一天達成了!恭喜遠從台北市蒞館參觀的郭國長先生,成為第30萬人次幸運兒。

緣於國立台灣文學館在2003年10月開館以來,就立下「從台南向世界出發」的營運目標,在台灣文化古都府城不停耕耘已邁入第5個年頭。回顧過往,雖然在缺乏資源與人力的情況下一路走來艱辛,卻未曾辜負全民對於一個文化機構的期待,不僅在社區深耕有了令人振奮的成果,也在文學的國際交流方面有了重大的發展,本年度承蒙法國在台協會多方面的熱情協助,成功邀請巴爾札克文學館館長,本館也受邀將前往法國參訪,為未來的互展開啟一扇大門。

歷經數年的努力,台灣文學館館務逐漸步入 軌道,為了迎接新的挑戰與任務,也為了實踐全 民共享、推廣文學的精神,特別於2008年訂定單 年度30萬人次參訪的目標,希望將台灣文學內涵 與台灣文學館舍的美傳遞到每一位民眾心中。這 個入館人次目標,意味著去(2007)年的百分百 成長率。為了紀念11月16日順利達成本年度第30 萬人次,本館將擇日邀請第15、16、17…至第30 萬人次的幸運民眾一起回館,舉辦一場「萬萬相 連」且充滿驚喜的慶典,與民眾共同慶祝這個值 得紀念的日子。

面對這樣得來不易的成果,本館已經為未來 的營運立下了新願景。有了台南市民及全國民眾 甚至外國來賓的支持,相信明年度達到開館以來 第一百萬人次的目標,已經不是空談的夢想!又

