

開箱運動力的多重宇宙—— 臺文館 2024 文學商品

Unboxing the Multiverse of Literary Dynamics:
2024 Merchandise from National Museum of
Taiwan Literature

文 | 趙慶華 (臺文館)
圖 | 臺文館



臺文館與臺南在地企業合作聯名商品，實用性與美觀都兼具。

登山力——純鈦戶外餐具組

2019年，行政院大量開放過去被限制進入的山地林道，鼓勵民衆親近山林。緊接而至的 COVID-19 疫情，讓島內登山成爲臺灣民衆少數戶外活動選項之一，郊山百岳，頓時湧入大量人潮，其中最讓人躍躍欲試的，自然是臺灣第一高峰，玉山。

事實上，臺灣人登玉山，日治時期便已有之；1990年代，《新觀念》雜誌發行人郭承豐提出以「玉山」（和蝴蝶）塑造「新臺灣人」的形象，經過十多年的醞釀，文化界更興起「玉山運動」、「玉山學」風潮。從家庭、校園到社會企業，從孩童到銀髮長者，無論是爲了朝聖、爲了挑戰自我，或是追尋獨特的生命體驗，許多人懷抱著「有生之年應該登一次玉山」的心情登臨這座東北亞第一高峰。然而我們不能忘記，早在成爲臺灣國族認同的象徵之前，Dunqul-Savi（東谷沙飛，玉山主峰的布農語音譯）便是布農族原住民的神聖之地，是提供避難的山峰，也是神話傳說、造山地動、靈異交錯的奇幻空間；這也是爲什麼布農族作家如霍斯陸曼·伐伐、七寇·索克魯曼等人，會不約而同地寫出以東谷沙飛（玉山）爲背景的文學作品^①。值得一提的是，除了作品文稿之外，臺文館所典藏的霍斯陸曼·伐伐 2002年首次攀登玉山主峰的「玉山登頂證明書」，正是今年文學商品的靈感來源。

登山運動的挑戰，來自不可測的天候因素，以及裝備是否齊全、負重能力是否足夠。當登山蔚爲流行，登山者對於裝備品質的要求也隨之提升，其中最重要的就是「輕量化」——負重減輕，不僅會提升行進的效率和速度，同時也能減少疲勞和傷害風險。基於這樣的考量，臺文館與臺南在地企業勝銓實業聯名開發包含叉匙、碗盤、水瓶的純

2024年的夏天，全世界迎來了令人熱血沸騰的巴黎奧運。由於時差的關係，許多賽事都在臺灣晚間舉行，爲了幫選手加油，「熬夜、吶喊、鹽酥雞」成爲許多臺灣人下班後的日常，網路上因此流傳一句笑談：「奧運就是一群很需要運動的人，看一群很需要休息的人運動。」

十多天的賽程雖然結束了，不過那些在場上拚盡全力、最需要休息的運動選手，可沒有因此停下自我精進的腳步；廣大的運動迷，是否也應該關掉電視、放下手機，從沙發起身，動滋動滋起來？——爲了呼應這股大街小巷瘋體育的熱潮，也爲了推廣全民運動，一向給人文雅沉靜之感（？）的臺文館，不但舉辦「力的多重宇宙：臺灣運動文學特展」，還同步發想籌劃，推出「純鈦戶外餐具組」和「彈力圈」兩款文學商品，希望藉由本館藏品、文學故事和作家作品的導引，讓大家「閒來越健康」。



爲了呼應全民瘋運動的熱潮，臺文館推出「力的多重宇宙：臺灣運動文學特展」，讓觀眾看到運動與文學的一動一靜，也能碰撞火花。

註 | ① 霍斯陸曼·伐伐以玉山爲主題的著作有：《玉山的生命精靈》（晨星，1996）、《玉山魂》（印刻，2006）。七寇·索克魯曼以玉山爲主題的著作則是《東谷沙飛傳奇》（印刻，2007）。

鈦戶外餐具組，不但質量輕巧且便於攜帶，還設計了專屬提袋，搭配卑南族作家馬翊航為這件藏品所撰寫的轉譯故事^②，讓使用者在山林間也能認識作家，呼吸文學。

瑜伽力——彈力圈

有戶外，當然就要有室內；登山者馬不停蹄的步伐，要用靜謐沉緩的呼吸吐納來平衡——隨著「餐具組」從浮想聯翩到完整成形，長官同仁的腦海很快蹦出與之對應的第二號商品：彈力圈。

同樣是拜疫情所賜，無處可去（也不想爬山）的人們，開始習慣在家運動，「彈

力圈」慢慢成為必備運動用品。其材質多為乳膠或橡膠，乍看之下平淡無奇、彷彿放大數十倍的橡皮筋，但使用方式卻十分多元，使用者可利用其彈性和阻力幫助肌肉伸展，暖身拉筋或強化（各部位）肌耐力皆宜。在瑜伽體位法的練習過程中，彈力圈的輔助尤其可以增加練習者的平衡和穩定。這次，我們與西合實業的自創品牌「Comefree 康芙麗」合作，聯名製作兩款長寬相同、厚度略有差異的彈力圈，一為粉紫色、一為青綠色，並特別設計了色調明亮、風格童趣的外盒，內附一張小卡，上面除了彈力圈的使用圖示，例如「開肩美背」、「美化臀部」……還印有一段作家劉梓潔的文字：

瑜伽靠著專注的體位法練習與冥想，來完全掌握這些不斷冒出來、殺不死、關不掉的念頭。而寫作也是透過安靜與沉澱，才有辦法把它們轉化成作品。

〈瑜伽旅程〉收錄於劉梓潔 2012 年出版的《此時此地》，她在這篇文章中娓娓道來從初學者到接受師資培訓的瑜伽歷程：最初是為減肥，後來學習到如何控制心念波動、如何時刻安住當下，最後甚至從印度神祇象頭神的故事，獲得持續書寫的勇氣與毅力。運動與文學、瑜伽和書寫，相距彷彿十萬光年的兩件事，就這樣兜合在一起——（運動）力的多重宇宙，是不是十分迷人呢？邀請你與我們一同漫遊。

3 | 4

3 瑜伽彈力圈組。

4 作家劉梓潔的《此時此地》集結了旅行、親情、戀愛、食物等題目，是本充滿生活與沉澱之感的散文集（寶瓶文化，2012）。



1 | 2

- 1 可收納水壺、餐具組的提袋。
- 2 臺文館典藏的霍斯陸曼·伐伐 2002 年首次攀登玉山主峰的「玉山登頂證明書」，是今年文學商品的靈感來源。



註 | ② 馬翊航，〈他也是第一次登上玉山〉，《島嶼拾光·文物藏影——臺灣文學的轉譯故事》，臺南：國立臺灣文學館，2024.01（2021.04.23 發表於臺文館／轉譯研發團 <https://vocus.cc/article/60765bcfd89780001cb2406>）。