

你的生活方式， 你的宗教

世界宗教博物館

| 紙上博物館

Your Lifestyle Your Religion: Museum of World Religions

| Museum on Paper



馬幼娟館長於特展《生死晝夜：於死亡中前行》開幕致詞。

文：林恕全（特約撰述）

圖：世界宗教博物館

無論是家庭背景因素，還是受到社會新聞的影響，不少人光是聽到「宗教」兩字就怯步，更別說還要花錢買票。不過，在臺灣卻有世界唯一一個以「世界宗教」為名的宗教博物館，就在新北市的永和，讓觀者透過一張票，了解這宇宙無垠的形上世界。



世界宗教展示大廳佛教區。

對於世界宗教博物館（下稱「宗博館」）來說，本該引以為豪的館名與展館主題，在這個信仰自由而勃發的臺灣，「宗教」竟成了一道隱形門檻，不僅擋住了對世界宗教文化有興趣卻不得其門而入的民眾，也阻斷了世界各宗教向世人展示信仰慈愛之力的機會，根據現任館長馬幼娟分享，在接任館長之前，進行了不計名的問卷調查與統計，有些人誤以為宗博館是某種新興宗教組織而不敢入場，而更多的民眾則是不知道蘊藏了大量宗教文物的宗博館，已經屹立在新北市永和區超過二十個寒暑。

多方宗教，交融匯集

宗博館於 2001 年 11 月開館，從人類文明的歷史長河中，選了八個至今依然仍有信徒與信仰活動的世界宗教，展示了基督教的繪畫與風格殊異的十字架；介紹伊斯蘭教的經典與帶有民族地域采風的禮祭器；佛教不同時期的佛像與各式法寶；道教神像法器之雕塑和各種刺繡藝術；印度教諸神繽紛生動且材質多元的雕像；錫克教位於旁遮普的金廟照片與祖師照片；猶太教聖訓戒律以及具備宗教意義的各種用品；神道教的狛犬和各種祈福或降魔的器物；同時也各開設一個展櫃，向大眾介紹古老的埃及信仰與馬雅文化。

除了上述十個展櫃，館內更設置了一櫃介紹臺灣本土民俗信仰，展示民間崇奉的玉皇上帝牌位和各種精彩的工藝技術。每種宗教文化都有專屬展櫃，每個展櫃的尺寸規格、藏品等級都是一樣的，藉此表達所有宗教平等共存的精神。

然而更多人不知道，宗博館的創辦人心道法師，不僅是位德高望重的僧侶，還是出身於文化與種族皆非常多元的緬甸，法師隨演緬孤軍漂泊輾轉來臺後，歷遍人間苦難無常，深知各宗教之間和諧共存的重要及必要性，所以法師除了成立佛教靈鷲山無生道場，亦發下宏願要創建宗博館，希望能締造一個世界各大宗教互相理解，和平對話的空間。



生命之旅廳。

自由、自在與平等的精神

除了闡揚靈性內省微觀，與遍視地球生態的展區「華嚴世界」，爲了表達每一個生命個體的平等，特別引用佛教經典《華嚴經》：「一即多，多即一」的內涵意義之外，在宗博館看不見其他的佛教元素，也不側重任何一個宗教，更不進行任何宣教行爲。宗博館是一個開放讓大眾進行心靈探索的空間，一張門票敲開了生命之門，要相信什麼樣的宗教，要如何成就自己的小宇宙，離去的時候要帶走什麼或留下什麼，全部都是任憑大眾選擇，自由自在的。

馬幼娟說，當初就是看見宗博館這樣自由自在的平等精神，讓一個身爲穆斯林的她深受感動，接下了館長的工作。接任館長也呼應著她當年遠避原生家庭的伊斯蘭信仰，卻又不斷被真主召喚、使用的一段奇幻過程。在廣告業服務多年，相當了解如何經營品牌形象，善用行銷語言的馬幼娟，在1999年轉換跑道，於朱銘美術館開館之初，投身博物館相關工作至今。馬幼娟自謙是個不及格的穆斯林，萬萬想不到自己還會碰上宗教相關的工作，除了此生從未吃過豬肉之外，對於伊斯蘭信仰曾是個一竅不通的迷途羔羊，她也曾和大眾一樣帶著有色濾鏡去看待伊斯蘭教諸多看似與現代社會脫節的教義與思維，直到她爲了「青田七六」一堂伊斯蘭文化講座，急忙尋求臺北清真寺的協助，一次次走入清真寺，重新戴回頭巾上課，這才漸漸發現自己長期誤解了伊斯蘭信仰，也因此錯失了許多和自己心靈對話的機會。

原來真正的宗教與信仰，其實就是一種生活方式，還有對待天地萬物應該秉持的態度。不同宗教所凝視的重點或許不盡相同，但所有宗教都指出了一個「應當善待他人」的大方向。宗博館的創辦人是佛教法師，現任館長是穆斯林，其他同仁有天主教徒、道教徒、民間信仰等等，不同信仰的人在館內服務，努力達成的共同目標，就是發揚各個宗教的真善美。

站在人道關懷的前端

美學和宗教都是人類文明較爲崇高的精神產物，所以一般民眾也難以契入，更是因爲這樣，宗博館的每一期特展，特別重視觀展遊客的體驗，像沉浸式線上互動展《守護》，打造四個3D全景的宗教景觀，可以自由地在聖域裡徜徉，搜尋不同宗教的文物，觀看各宗教對生命的不同詮釋角度。當線上互動展的任務完成後，還可以回到宗博館，進入館內實體展的另一場心靈冒險旅程。

宗博館近年積極跟自媒體溝通，邀請藝文圈幫忙寫參觀心得，更歡迎報章雜誌的採訪與報導，尋找不同社群平臺，想辦法去當觀眾的不請之友，從觀眾的角度來考量，拋下博物館高高在上的刻板印象，謙卑地去理解消費者的需求。不斷地思考與創新，終於在2022年6月21日開幕特展《生死晝夜：於死亡中前行》，迎來了開館以來人潮最多，同時也是最年輕的盛況，成長績效較往年同期成長了3.6倍。

宗博館不斷進化，回顧開館那年發生了震驚全世界的911恐怖攻擊事件，爲了安定人心，心道法師擇定11月9日是宗博館的開幕日，雖然時光無法倒流，錯誤難以逆轉，但是人心可以重新陶冶，日期銘記著近代人類最慘烈的的事件之一，至今世界各地的戰禍與動盪仍舊不斷，宗博館深知這都是來自宗教文化之間的誤解，唯有從宗教文化著眼，讓更多人認識宗教文化的美善之處，才能慢慢弭平人爲的戰禍。宗博館將繼續站在人道關懷的前端，爲所有在人生道路上迷失路徑的民眾提供一扇可以遍覽宗教文化的大門，讓民眾理解到，原來宗教絕非洪水猛獸，而是一種可供民眾們自由選擇相信，並付諸實踐的生活態度。



金色大廳。



世界宗教博物館
開放時間：週二至週日 10:00-17:00
地址：新北市永和區中山路一段 236 號 7 樓
票價：200-300 元