

# 童話與插畫的盛宴： 波隆那書展、 上海國際童書展

| 探索兒童文學樂園  
| Exploring Children  
Literature Paradise

## The Feast of Children's Book Illustration— Bologna Children's Book Fair and China Shanghai International Children's Book Fair

Text by 許喻理 (特約撰述) Images by BCBF、CCBF、許喻理

喜歡兒童文學或熱愛繪本的讀者，都對兩個世界知名的書展不陌生，那就是義大利波隆那國際兒童書展 (Bologna Children's Book Fair)，以及上海國際童書展 (China Shanghai International Children's Book Fair)。

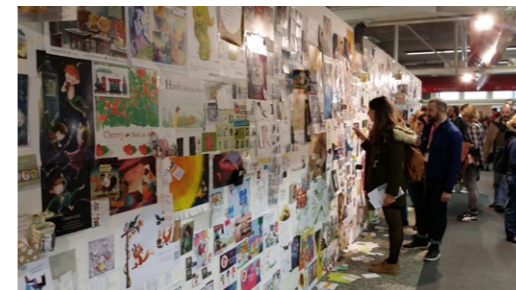
世界知名的書展非常多，如德國的法蘭克福書展、日本的東京國際書展，甚至墨西哥的瓜達拉哈拉書展等等，都是世界書籍版權交易的中心。而波隆那書展與上海童書展，是唯二以童書為主的書展。

童書的適讀年齡涵蓋範圍從 0 到 18 歲，因此書種多元，足以撐起一個大型展覽。從學齡前孩子閱讀的寶寶書、繪本，到橋梁書、少年小說等等，皆涵蓋在「童書」的範疇中。更因為此類型書種多半圖文並重，除了文學的展演之外，還能看到更多圖像創作的呈現。這也是童書展與眾不同的魅力。

### 挖掘天賦的寶藏——波隆那書展

波隆那國際兒童書展，因所處義大利北部的波隆那 (Bologna) 而得名，多半在每年 3 月到 4 月中旬舉行，展期為期 4 天，是世界首屈一指，也是規模最大的圖畫書書展，至今已經有 50 年以上歷史，臺北書展基金會也長期組織臺灣館參與其中。在這個歷史悠久的書展中，除了來自世界各地的出版品牌展示新作、各地出版人在版權交易中心尋覓合作機會，也有設有 4 個童書界重要獎項，分別為「拉加茲獎」(The Bologna Ragazzi Award)、「國際插畫獎」(International Award for Illustration)、「數位童書獎」(The Bologna Ragazzi Digital Award)，以及年度最佳童書出版社 (Bologna Prize Best Children's Publisher of the year)，國際知名的「國際安徒生獎」、「林格倫文學獎」都會在書展上揭曉。為了鼓勵創作，拉加茲獎每年也會有不同議題的「主題獎」，例如 2016 年為殘疾失能議題開辦「Disability 主題獎」等。

波隆那書展最值得一看的還有從 1967 年開始舉辦的波隆那插畫展。向全世界徵件，入選作品必是頂尖佳作，臺灣早在 1999 年就有首位入選的創作者，2020 年更有 6 位臺灣創作者入選。在展場內還有數面創作者牆 (Illustrator Wall) 構成的走廊，開放創作者在上面張貼自己的作品與聯絡方式，是另類的插畫展，看頭不輸正規的插畫展，更被譽為「最適合發掘天才插畫家的地方」。



2016 年波隆那書展中的「創作者牆」一隅。(提供：許喻理)



2019 年波隆那書展一隅。



除了書籍之外，插畫原畫展更是非常值得參觀之處。

上海國際童書展展場。

波隆那書展是商業取向的商展，主要是給相關產業人士參加，雖然也開放民眾購票，但與臺北國際書展不同，展位並非以販售書籍為目的（只有展場中的書店有售），在展場中常看見拉著小行李箱，裝著作品或是出版品的人們，熱切尋找自己的伯樂。

### 進軍國際舞臺——上海國際童書展

同樣是拉著行李箱的人潮，上海國際童書展的光景非常不同，多半是家長一手牽著孩子，一手拉著行李箱，準備在展期好好採購來自世界各地的童書。上海國際童書展形式與臺北國際書展相似，僅有第一天是「專業觀眾日」，其餘兩天都開放一般民眾入場。

中國的童書繪本產業，正值蓬勃發展的時期。上海國際童書展亦是非常年輕的書展，創辦於 2013 年。在中華人民共和國國家新聞出版署的監督指導下，由上海市新聞出版局、中國教育出版傳媒集團有限公司、環球新聞出版發展有限公司共同主辦，也從 2018 年開始與波隆那書展結盟合作，是目前亞太地區唯一以童書為主題的大型書展。

為期 3 日的書展中，有來自各國的出版人與創作者舉辦的論壇與工作坊、提供一對一創作者出版與創作諮詢的「插畫家生存角」、2015 年開始舉辦的「金風車國際青年插畫家大賽」作品展、2014 年才開放非中國創作者投稿的「陳伯吹國際兒童文學獎」（文字獎項依然僅頒給中國作品）等活動。在打造國際童書出版與交流的空間之餘，亦彰顯著中國童書走向國際的勃勃野心。

2020 年因為新冠肺炎疫情肆虐，主辦單位也設計了「現場展示、線上洽談」商談形式，會場上依然能夠實際翻閱樣書，接下來的洽談則改由線上進行。

波隆那書展

Bologna Children's Book Fair

展期：2021 年 4 月 12 日至 15 日（2020 年因新冠肺炎疫情暫停舉辦）

網站：<http://www.bookfair.bolognafiare.it/en/home/878.html>

上海國際童書展

China Shanghai International Children's Book Fair

展期：2020 年 11 月 13 日至 15 日（2021 年展期未定）

網站：<http://www.ccbookfair.com/cn>

# 開放閱讀之樂—— 臺文館的「文學樂園」

## A Place for the Joy of Reading: NMTL's Literary Wonderland

| 探索兒童文學樂園

| Exploring Children  
Literature Paradise

Text by

羅健宏（特約撰述）

Images by

築點設計 archicake

「兒童文學書房」自 2003 年開放以來，一直是在地兒童學習與休閒時最常造訪的空間之一。2020 年兒童文學書房將童書館藏從原空間移至更寬敞的地下室，並更名為「文學樂園」，本文採訪擅長營造空間，給予體驗的築點設計（archicake）暢談規劃理念。