

# RUSSIA



# N

俄國文學自十九世紀初起，直至廿世紀，

持續在西方文壇綻放出極其耀眼的光芒。

台灣文化界則自日本時代起，開始大量接受從日本譯介而來的俄國文學傑作。

不管是寫短篇小說的賴和、楊逵，還是寫大河小說的鍾肇政與李喬，

台俄作家之間的精神聯繫，幾乎延續了整個廿世紀。

## 俄羅斯文學博物館專題



今年年中，文建會副主委吳錦發及本館代理館長吳麗珠等一行多人，

前往俄羅斯考察當地文學博物館，並探詢合作交流的可能，

希望能為台灣文學開拓出更寬闊的視野。

# LITERATURE