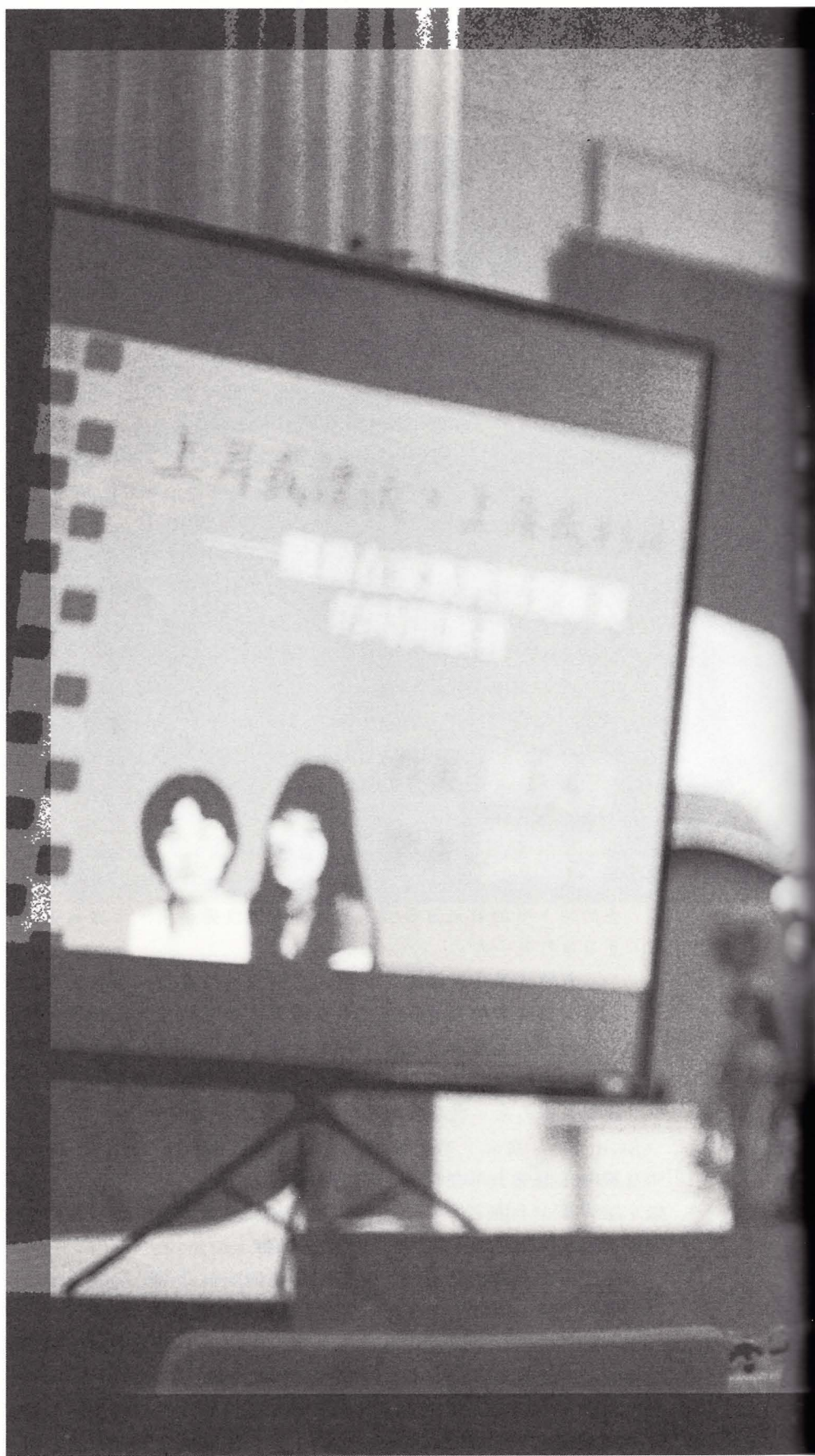




週末文學對談

一至三季 TOP5 大調查

「週末文學對談」目前為台灣文學館常態舉辦之推廣活動，初始為一年多前慶祝開館所舉辦之週末演講活動，因廣獲迴響，參加民眾踴躍，至今已舉辦至第四季。從第一、二季討論台灣當代新詩、小說、散文、戲劇等文類和文學作品的對談型態，於第三季起，聚焦在「台灣當代小說」，邀請台灣當代小說家至館內與學者進行對談。對話的焦點，涵蓋了各個層面，舉凡「鄉土」、「自然」、「政治」、「性別」、「情慾」、「原住民文學」、「同志」、「眷村文學」，皆為演講時探討之議題，面向廣泛且多元。所邀請的作家、學者不僅廣邀自北、中、南、東各地，作家身分更顧及客家、福佬、原住民等族群，從最年輕的新世代研究者，到最資深的小說家，及討論主題，都經過了精心設計。目前，正熱鬧展開的第四季對談活動，亦延續小說為主軸，吸引超過五千人次蒞臨演講廳親身參與對談盛況。



週末文學對談系列活動最大的特色在於以學者、作家之互動，暢談創作歷程及寫作背景，對談之前除了播放與對談主題相關之音樂，並事先製作對談大綱及投影片，配合舞台大型輸出、花藝設計，呈現出溫馨的氣氛，民眾可以透過投影幕了解目前對話的焦點，甚至可以再次溫習小說中的精華片段、或者目睹作家歷來之著作，相關照片，有的場次更事先進行作家的訪談影像攝製，於活動前三十分鐘開始播放，每一場次的設計均別出心裁，常有令人意外之驚喜。在回收的問卷中超過八成以上的民眾表示，希望文學館可以一直舉辦下去。

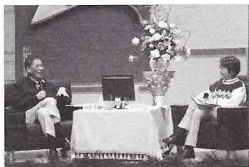
第一季十場次之對談精華，已於《印刻》雜誌全數刊登完畢，文學館將考慮先出版第一至三季「對談集」，收錄作家與學者精采對話內容及有影音精華剪輯。未來第五季的週末文學對談預計以台灣當代新詩與散文為主軸繼續規劃舉辦，於下半年度於特定週末舉行。到文學館參訪的朋友，可至B1圖書閱覽區借閱「週末文學對談影音紀錄」，目前第一、二季將於近日上架，並於近日完成第三季資料建檔，民眾可透過多媒體勾勒出台灣文學的多元風貌，近期即可進行閱聽。



週末文學對談排行榜TOP 5

一，最佳人氣組合

第一名：白先勇＋曾秀萍(2004/12/11)



第二名：李昂＋吳達芸(2002/9/27)



第三名：黃春明＋李瑞騰(2004/11/27)



第四名：成英姝＋楊佳嫻(2004/11/13)



第五名：亞榮隆·撒可努＋柳書琴(2003/5/29)



二，最想看到的作家

1，張大春 2，蔡康永 3，張曼娟 4，陳映真 5，侯文詠

三，最想看到的學者

1，王德威 2，余光中 3，李敖 4，楊牧 5，葉石濤

四，最感興趣的議題

文化議題(326票)、性別議題(271票)、電影(268票)、族群議題(201票)、奇幻文學(164票)

資料說明：

- 1.資料來源為第一季至第三季活動期間所回收之問卷。
- 2.已曾參與或即將參與對談之學者及作家，不列入上述統計排名。