在齊東詩舍與繪本相遇

為兒童說故事

文 | 鄭雅心 展示教育組 攝影 | 江怡柔、鄭雅心、陳柏元、蔡宗儒

看圖聽故事,亙古的情境歷久彌新,人類社會的生活經驗因此一代傳一代。為增進孩子對閱讀的喜愛,並將文學向下扎根,齊東詩舍每個月都安排一場「為兒童說故事」活動,透過各種繪本主題和故事情境,增進孩子的想像力、創造力和思考能力;本活動進行半年,厚積親子美好的陪伴時光,透過精彩的繪本故事説演,讓孩子更加接近文字,進而喜歡上閱讀。

來來來,來日式老屋裡聽故事! 坐在榻榻米上享受幸福美好的親子故事時光~ 以故事餵養孩子,開始清新愉快的假期吧! 每個月第四個週六早上,是否已經留給齊東詩舍了呢? 新的年度,我們推出了聽故事集點活動,歡迎小朋友來挑戰!

開春第一場,好聽好精彩!

1月27日,今年首場,我們邀請到夾腳拖劇團,由大錢哥哥和妮妮姐姐來說過年的故事:《調皮燈猴來過年》,可愛的燈猴為什麼生氣呢?燈猴想了什麼方法整人類?又有哪些神仙出場救援?精彩的故事內容,以「全臺語」的演出方式,唱作俱佳,精彩絕倫,讓人耳目一新。「大人亂槽槽,囝仔愛年兜」,孩子在故事、遊戲裡快樂地學習臺語,學會許多過年的臺灣俚語和「猴山仔」的臺語唸謠,不常說臺語的大朋友們,也把自己的母語撿回來!劇團的哥哥姐姐也分享了各種厲害的說故事方法,豐富逗趣,歡笑滿堂。最後,帶著親子們一起「寫春仔」,寫下或畫下屬於每個孩子自己獨一無二的狗年旺旺春聯,歡喜迎新年!





60 — 台灣文學館通訊 2018/06 No.59



展 覽 與 活 動 EXHIBITION AND EVENT

日式老屋裡,聽姐姐說故事

2月24日,這天,齊東詩舍裡好熱鬧呀!原來是鬆餅姐姐來說故事,和孩子們運用想像力、創造力一起烤鬆餅,開始幸福甜蜜的故事時光!接下來,鬆餅姐姐帶著親子們一起變成雷龍,變成暴龍,變成三角龍,變成劍龍,「恐龍變!變!」的遊戲,大家都相當投入,透過肢體動作和生動的神情展現,每個孩子都化身為最厲害的恐龍。沒想到還有抱抱龍和親親龍,每個孩子都對自己的爸媽又親又抱,迸出熱情與愛的火花!《噴火龍來了》故事超級精彩,孩子們都迫不及待想要再聽《噴火龍來了2》,接連聽了兩個故事好開心好過癮!親子們一起手作噴火龍最愛的食物一墨西哥夾餅,渡過一個充實歡樂的上午。最後,鬆餅姐姐說:「孩子們回家後,要記得和爸爸媽媽一起找一找,墨西哥是位在地球上的哪一個地方哦!」

聽林老師和鵝媽媽,説故事

3月24日,晴朗好天氣,繪本好時光!詩舍裡傳來陣陣俏皮的童音「小老鼠,上燈臺,偷油吃,下不來…」,林老師運用大家耳熟能詳的念謠加上律動,開始繪本故事《永遠吃不飽的貓》。為什麼貓咪卡滋啦永遠吃不飽?到底是食物太少?還是有什麼原因呢?原來,卡滋啦因為男主人和女主人準備棄養而吃掉他們,接著又一個一個吃掉

- 1 | 夾腳拖劇團《調皮燈猴來過年》。
- 2 | 跟著大錢哥哥和妮妮姊姊一起「寫春仔」。
- 3 | 鬆餅姐姐教大家做噴火龍最愛的墨西哥夾餅。
- 4 | 親子手作獅子彩繪創意撕貼。
- 5 | 用一張紙做一本小書。





2018/06 No.59 台灣文學館通訊 ————— **61**

沿途上遇到的人和豬,只見書裡的卡滋啦越來越胖。孩子們的記憶力超級好,一遍又一遍的說出被卡滋啦吞進肚子裡的人物,雖然冗長但有其趣味性,直到最後卡滋啦終於爆破了,卡滋啦的死翹翹讓大家都鬆了一口氣。這故事除了讓孩子感受緊張和痛快,也給了身為家長的我們一些思考:對孩子的每一句話語,每一個情緒和眼神,可能都牽動著孩子的心。

緊接著,換鵝媽媽登場,一開始,大家都看不到鵝媽媽的臉,只見小熊,東跑跑西瞧瞧,忽然間消失了!《小熊小熊在哪裡?》故事就這樣開始,「叩叩叩!你看到我的小熊嗎?」大家跟著小女孩一層一層拜訪公寓的鄰居;「叩叩叩!你看到我的小熊嗎?」一層一層展開這棟公寓住戶的秘密。孩子們都好期待揭開每一扇門,一本越翻越大本的神奇圖畫書,深深吸引著每個孩子的目光!最後,林老師和鵝媽媽帶著親子一起玩手作,以彩繪撕貼的獅子和手作小書,結束精彩美好的故事時光。

聽蓮花阿嬤和豆油伯仔,講故事

四月二十八日,舒適宜人好天氣,快樂搖擺動一動,敲打竹板唸童謠,聽故事囉!你知道什麼是豆油嗎?什麼是親戚?豆油的親戚是誰?豆油是什麼顏色的呢?味道如何?臺語要怎麼說?用臺語如何形容呢?跟著豆油伯仔一起去找親戚,認識了好多長得黑黑的調味料和飲料:葡萄汁、咖啡、烏醋、臭普茶、可樂、仙草和豆花,還有他們各自的獨特味道。繪本《豆油找親戚》全場全臺語發音!孩子們透過故事,自然而然跟著聽臺語、講臺語,樂趣無窮!

蓮花阿嬤的《石頭媽媽》讓孩子從 繪本裡學會:珍惜最親近、最親愛的媽 媽和家人。和家人相處的態度,要更加



62 — 台灣文學館通訊 2018/06 No.59

溫柔體貼!孩子們聽得入神,那真摯的眼神, 好像訴說著「我以後一定會好好跟媽媽說話」 的堅定。蓮花阿嬤的巧手為孩子們準備了小 禮物,是各式各樣的紙作動物,會飛的蝴蝶、 昂起長鼻子的大象,讓孩子在繪本故事之餘, 還能繼續一邊玩著喜愛的小動物,一邊創造 著屬於他們自己的故事。

欣怡姐姐、橘子姐姐和貓頭鷹阿姨・ 五月份為兒童説故事

孩子們心中的恐懼是什麼?如何幫助孩子去除恐懼?面對恐懼?繪本《祖母的妙法》 於怡姐姐唱作俱佳一人分飾多角,祖母教得神奇咒語,讓阿力變勇敢,你記起來了嗎?「嘎哩!嘎哩!我是高大力,我很勇敢,不會害怕!」當阿力戰勝了心中的恐懼,才發

現原來世界如此寬廣美妙,與人的互動交流是這麼有趣,還交到了許 多志同道合的好朋友。陪著阿力一起克服恐懼的過程,孩子們臉上的 表情,由眉頭深鎖到開懷大笑;由緊張害怕到豁然開朗。

橘子姐姐透過專為兒童編寫的音樂劇繪本《彼得與狼》,內容 敘述彼得和動物們合作擊退大野狼的故事,童心未泯的普羅高菲夫, 細心挑選不同的樂器,來代表劇中的每一個角色,簡單的故事架構及 豐富的樂曲,讓孩子們認識好多樂器和美妙的樂聲!橘子姐姐跟孩子 們玩「聽樂聲辨樂器」的遊戲,孩子們屏氣凝神聽著旋律,猜想是哪 個樂器的聲音?是扮演哪個角色?孩子們好厲害,大多數都有猜出來





- 1|蓮花阿嬤《石頭媽媽》。
- 2十欣怡姐姐《祖母的妙法》。
- 3 | 橘子姐姐《彼得與狼》聽樂聲辨樂器遊戲。

2018/06 No.59 台灣文學館通訊 ————— **63**

哦!《彼得與狼》的故事即將結束,而那優雅的樂聲仍在心中盤旋、 滋長。

貓頭鷹阿姨講述一個有關舊鐵道被改造被綠化的故事《奇妙的花園》。充滿神奇又美麗的故事,講述小男孩李恩在不可能之處盡其所能,以及他的夢想如何蔓延到其他人。當貓頭鷹阿姨分享親身實地走訪紐約舊鐵道的照片,孩子們異口同聲:「哇鳴!是真的耶!」。原來繪本中的畫面與現實照片的結合,是如此震撼!讓孩子體認到夢想是可以被實現,只要有信念,不害怕失敗,勇於嘗試與練習,持續不斷地去執行,每個人都可能成為各界的頂尖高手。只要努力不懈,即使是一個人的力量,也可以改變全世界。

氣球阿姨、黑葉姐姐和小貓姐姐 · 六月份為兒童説故事

每天晚上到了睡覺時間,孩子總是說:「我還不想睡!」,成了許多父母的煩惱。繪本《不睡覺世界冠軍》或許是很不錯的睡前枕邊故事哦!氣球阿姨用造型氣球做為道具,唱跳律動說演故事,大小朋友都樂翻天!櫻桃豬、霹靂鼠,還有豆豆蛙最後乘坐的熱氣球,都是氣球做的哦!讓孩子輪流上臺體驗如何輕柔地哄睡用氣球做成的櫻桃豬和霹靂鼠,就像在座每一位用心呵護孩子的爸爸媽媽一樣溫柔慈祥。每個孩子抬頭仰望氣球,那真摯的眼神,實在是太迷人!活動最後,每個孩子都帶著氣球阿姨準備的可愛造型氣球,開心滿足的回家!

喜歡吃荔枝的黑葉姐姐,告訴小朋友我是荔枝品種的「黑葉」,不是白天夜晚的「黑夜」哦!接著小朋友就像老饕一般,討論著玉荷包和黑葉的不同,每個小小美食家都有著獨到的見解。黑葉姐姐用動物卡片遊戲和溫柔愉悅的旋律,開始英語繪本《Brown Bear, Brown Bear, what do you see?》讓孩子用英語說出許多顏色和動







物,扮演動物的聲音和動作,跟著黑葉姐姐一起哼唱。繪本結束前, 1 氣球阿姨《不睡覺世界冠軍》豆豆 每個孩子都用英語,向大家說出自己扮演的動物角色。

小貓姐姐,帶來柔美溫暖《下眼淚雨的一天》,打從出生我們就 用哭泣來表達感情,眼淚是再正常不過的一件事,不過卻在成長的過 程中,開始學習如何不要用哭泣來表達。故事中的小熊看到了好多眼 淚,有著不同的樣子和原因,眼淚是傷心也是釋放的力量,誰說一定 是難過才會掉眼淚呢?不哭不哭,眼淚是珍珠!小貓姐姐輕柔朗讀, 孩子們用心聆聽,相信已有良善的種子在孩子的心中等待發芽!

每回看到孩子臉上掛著滿足的笑容,就是最棒的收穫!最好的 回饋!

燦爛的笑容,專注的神情,在閱讀花園裡,因文字而讓生命更加 豐富圓滿。文

- 蛙搭乘熱氣球。
- 2 | 黑葉姐姐《Brown Bear, Brown Bear, what do you see? » •
- 3 | 「為兒童説故事」的快樂繪本時

2018/06 No.59 台灣文學館通訊 ———65