

# 歡喜來鬥鬧熱

## ——「愛·疼·惜：台語文學展」開幕活動剪影

文·攝影／周華斌（國立台灣文學館 研究典藏組）

Ài·Thiá·Sioh : Tâi-gí Bûn-hák-tián

愛·疼·惜

——台語文學展



台灣文學館鄭邦鎮館長致詞



教育部陳雪玉執行秘書致詞



詩人錦連先生致詞



開幕典禮後鄭館長與貴賓合影留念（林韋助 攝）



與會的來賓（立者為正被介紹的廖瑞銘教授）

在國立台灣文學館精心規劃下，「愛·疼·惜：台語文學展」終於開展了，這是第一次由政府機關舉辦的大型台語文學展。2008年4月26日下午2點，關心台語文學的各界人士聚集於台灣文學館藝文大廳，在一片祝賀聲中，一起為台語文學展拉開序幕。

當天到場的有教育部執行秘書陳雪玉、詩人錦連、立委賴清德、市議員李文正、台南市文化基金會執行長蔡金安、節目主持人汪笨湖等貴賓，吳長能、黃士豪等文物捐贈或借展者，以及林宗源、黃勁連、陳明仁、陳正雄等台語文作家，施炳華、呂興昌、廖瑞銘、蔣為文、丁鳳珍等台語文研究者，前台灣南社台灣母語組長張復聚、台灣羅馬字協會理事長何信翰、李江却台語文教基金會總幹事陳豐惠等台語文團體代表，將近200人歡聚一堂。除邀請貴賓致詞外，典禮中還

穿插台語現代詩的吟詠與演唱等活動，使現場活絡的氣氛持續上揚。

開幕活動邀請吳國禎擔任主持人，其豐富的主持經驗使活動進行得更加輕鬆、愉快。於介紹與會來賓之後，首先由黃湘雅小姐搭配音樂吟詠演唸台語現代詩，為整個開幕活動暖場。隨即，由台灣文學館鄭邦鎮館長與貴賓先後上台致詞。另外，配合「台語文學」的主題，還邀請歌手王素珠小姐與黃三郎先生獻唱以台語現代詩為歌詞的歌曲。

鄭邦鎮館長於致詞時表示，台灣文學館持續致力於母語文學的推廣，繼2005年的「聽·傳·說——原住民口傳文學展」之後，本次的「愛·疼·惜：台語文學展」是第二個本土母語文學特展。各種本土母語，無論是華語、台語、客語、原住民語等，於文學、文化方面都應持以包容與

尊重的態度，而且各種語言皆各有其特色和長處，理應享受到公平的資源分配，以使台灣這塊土地的所有母語都皆有其自由發展的空間，且使本土母語文學得到表演的舞台。另外，鄭館長還特別感謝教育部國語推行委員會對本文學展大力支持。

「愛·疼·惜：台語文學展」的合辦單位教育部，由執行秘書陳雪玉小姐代表到場致詞。陳執秘表示教育部會繼續為本土母語的教學付出心力，同時對台灣文學館於母語文學推廣上的諸多努力予以肯定，認為透過此活潑生動的展示及推廣方式將有助於讓本土母語跳出教科書與傳統教學的框架。

「跨越語言一代」的詩人錦連先生上台致詞時，其話題環繞著台語，談論自己的語言習得與創作經驗，看似沉默寡言的錦連先生發揮其優越

的演說功力，妙語如珠，加上適當的詼諧、諷刺，於簡短的致詞期間，讓台下笑聲不斷。

開幕典禮後，鄭館長與陳執行秘書一起與台語作家及貴賓合影留念，現場更有人提議下一台的台語文學展也要展出這張相片。拍照留影後，隨即由本次台語文學展策展人周定邦先生為現場貴賓擔任導覽，逐一詳細解說展出文物的特色。

這次的開幕典禮確實為台語文學展炒熱不少氣氛，也吸引很多的民眾來參觀展覽。「愛·疼·惜：台語文學展」展示期間為4月26日起至9月14日止，台灣文學館期望全國民眾都能撥空來參觀，以了解許多學校教科書不曾出現的台語文學，相信參觀後的民眾一定會對本土母語文學有更深一層的收穫，而這也是本展示之目的。☞