

# 精神饗宴來齊東

九昱人文講座——2017詩文、藝術與人生系列活動

文——蔡怡軒 展示教育組

攝影——蔡怡軒、蔡宗儒、陳柏元

“

在齊東詩舍幽雅嫺靜的環境裡，今年度的九昱人文講座，一場場知識與心靈的震盪，滿足每一個渴求能量的心靈。

”



左／民眾心得分享。

右／劉美蓮為齊東詩舍聽眾講述江文也研究點滴。

國立臺灣文學館與九昱文教基金會所合辦的「九昱人文講座——2017詩文、藝術與人生系列活動」，講題豐富綜橫古今，知性與理性兼備。上半年邀請李昂、馬紹·阿紀以及曾志朗從不同的領域導入文學脈絡，後續兩場也同樣精彩，吸引各領域愛好者前來聆聽共享。

## 江文也與台灣文化

9月17日的第四場講座，由關懷本土文化的劉美蓮女士帶來多年致力於台灣20世紀作曲家兼詩人江文也先生的研究。江文也是日治時代活躍於日本及中國的音樂家，以《臺灣舞曲》於1936年柏林奧運摘下藝術競賽第四名殊榮，一舉使其音樂走向國際；同時也創作極具個人風格的現代

詩作《北京銘》及《大同石佛頌》。其人一生多姿多彩也多波折，興趣廣泛才氣縱橫，文藝興致濃厚並多所涉獵，被詩人葉笛譽為「用音樂語言寫詩」。

講座當日齊東詩舍貴客雲集，為的是主講者窮數十年心力所蒐藏的珍貴史料及影音。江文也先生的生平及作品，透過蟲膠唱片沙沙的音質、一張張珍貴照片、一幕幕黑白紀錄片，一一呈现在觀眾眼前。感謝劉美蓮老師，讓我們有機會透過精彩的講座認識、讚嘆江文也先生，並且向時代詩人致敬。

齊東詩舍於106年12月8日開展的《新北市現代詩展》，透過歷時性的方式展出與新北市有深刻淵源詩人之作品。江文也先生在1942年於東京出版的日文詩集《北京銘》也在展覽之列。詩作內容記錄江文也遊歷北京各大名勝的所思所感，歡迎您親臨齊東詩舍《新北市現代詩展》，見證其浪漫情懷與文學才華。

## 如何找回自己—我奇幻的人生旅程

11月19日，知名精神科醫師作家，賴和基金會董事長吳潮聰先生以自我人生歷程為題，將他的生平經歷與來賓大方分享。吳醫師以學理為始，從生理基因（Nature）與環境教養（Nurture）層面剖析生而為人的因素，進而提到「第三天性」——說的正是內在的追求與對自己的承諾。醫師以個人的生命歷程，直指一個人給自己的目標與承諾，必須獲得充分發揮，才能破除基因與環境對人所設下的限制。換言之，就算拿到的是「一手爛牌」，只要不斷修正調整並朝著自己的理想前進，也能夠打出「一場好局」。

最後，吳醫師以愛默生的思想做為本場演講的總結：「假如你對自己沒有信心，那還有誰會相信你呢？所以，要有一種堅定的信仰，讓它激勵你、振奮你、鼓勵你，最後就會做回那個真正的你。」感謝吳潮聰醫師將人生點滴化為珠璣，與齊東詩舍的聽眾們分享。2017九昱詩文藝術與人生系列講座，圓滿完成！



左／吳潮聰以我的奇幻旅程鼓舞聽眾。  
右／民眾心得分享。