

昭和六年臺南州廳照片 首次出土

建築百年系列・老照片徵選活動報導

展覽與活動

文・攝影——陳昱成 公共服務組
老照片提供——梁淑美、林健男、詹翹

“

本次徵件活動為臺文館建築百年系列活動之一，因徵選民國70年之前的照片，且未曾公開發表者，又必須書寫影像照片背後的故事，頗具難度，經過將近8個月的徵件，共收到5組8件作品。

”



廖振富館長（右）與得獎者梁淑美（中）、詹翹（左）合影。

國立臺灣文學館建築百年系列活動「徵集老照片・聽你說故事——臺文館百年影像故事徵選計畫」日前揭曉，由梁淑美及台塑董事長林健男親屬共同具名提供的照片〈昭和年代照片〉一組三張獲得金獎，資深媒體工作者詹翹獲得兩項佳作，作品分別是〈與學姊劉為一在市府門廊前合影〉、〈行政院院長孫運璿偕同臺灣省政府主席林洋港，訪問臺南市政府〉，館方於2月17日由廖振富館長頒發獎狀及獎品，金獎可獲得iPad Mini4，未獲獎的參賽者，館方也致贈了「年曆手札」，感謝民眾參與。

本次徵件活動為臺文館建築百年系列活動之一，因徵選條件為民國70年之前的照片，且未曾公開發表者，又必須書寫影像照片背後的故事，頗具難度，經過將近8個月的徵件，共收到5組8件作品，每張照片背後都與提供者有密不可分的故事，館方研究人員組成了評審團隊後，針對照片逐一討論，所徵得的作品相當具有代表性，除了「臺南州廳時期」昭和年代照片係首次對外公開；臺南市政府時期，記者在館舍內採訪留下的影像，都見證了這棟建築百年來媒體穿梭的時空演變，珍貴的得獎老照片首次向外界分享。

廖振富館長表示，此次獲得金獎的三張照片之外，尚有一張「昭和六年十月台灣產業組合協會主催(第六回產業組合高等講習會紀念攝影)」文件，除了輔助說明照片拍攝的場合，這表格中的出席人物等資料，對臺文館來說都是非常珍貴的史料，金獎得獎者梁淑美女士即是當時在臺南州廳擔任主事補梁德發先生的女兒，獲獎的三張照片都是人物集合於臺南州廳正門及正門旁邊的合影，照片距今已86年，能夠如此完好珍貴保存，實屬不易。梁淑美女士也表示，在報紙上看到徵件訊息，經過家族姐妹共同商量後，決定將照片公開；雖然其父親三十幾歲在機關中就相當活躍，可惜許多故事都未曾聽父親說過。這屬於家族相本中的回憶，透過臺文館活動再次與外界分享這段遙遠的歷史，覺得

十分有意義，一起聯名提供照片的林健男董事長也於頒獎前特別致電本館表達喜悅。

佳作得獎者詹翹獲獎照片共兩張，分別是〈與學姊劉為一在市府門廊前合影〉、〈行政院院長孫運璿偕同臺灣省政府主席林洋港，訪問臺南市政府〉。擔任記者多年的詹翹先生同時也是台南市文化資產保護協會理事，兩張照片拍攝於1978年，剛退伍兩年的詹翹，與在《中央日報》工作的學姊劉為一，打扮時髦又帥氣地站在臺南市政府門口合影，其服裝與髮型、墨鏡，都留下了時代的特



佳作〈與學姊劉為一在市府門廊前合影〉。（詹翹提供）



佳作〈行政院院長孫運璿偕同臺灣省政府主席林洋港，訪問臺南市政府〉。（詹翹提供）



金獎〈昭和年代照片〉。（梁淑美、林健男提供）

色。當時的相片流行裁成圓弧形，具有七〇年代沖洗照片的特色，照片中也有一台帥氣的Vespa機車，可說是當時最帥氣時髦、人人嚮往的座騎！另一張照片，是當時的臺南市長蘇南成就任將滿周年，行政院院長孫運璿偕同臺灣省政府主席林洋港南下訪問，臺南市政府新聞室的攝影官拍下了這張照片，右上角標示有時間年月，兩位在市長室工作的女性，位於兩位政治人物後方，可以得知當時上班是別名牌的，她們分別是鄭慧華（左）、黃豐英（右），一起為本館建築做為臺南市政府時的工作情形留下時代見證。☒