



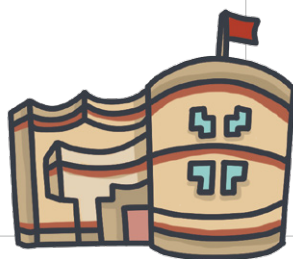
從平原到山海

屏東文學之旅



文——郭漢辰 作家

攝影——郭漢辰、許清河



屏東地形多變，從平原、山林到半島，涵括多元地景。近年在官方、民間團體及學校等產官學界攜手合作之下，不但讓地景與文學結合，更挖掘深入地方及社區的文學之旅路線，喚醒民眾對屏東文學最美好的想像。

屏東縣依地形粗略分成幾個區塊，一是沿山公路（屏185線），穿越中央山脈與屏東平原之間。另一塊較廣闊的地區是屏東平原，從古到今都是人口聚集及文化最富饒之地。海線則從東港林邊延伸至半島，這裡信仰王爺，廟宇眾多，形成獨特的宗教文化之旅。而恆春半島生態豐富，有生態作家杜虹在此守候解說，生態文學之旅儼然成形。

屏東市文學之旅

屏東平原從17世紀就有平埔族阿猴社進駐開發，清治、日治時期，文人成立漢詩社蔚為風潮。1924年由尤養齋等人在屏東市組成的「礪詩社」，引領風騷，創社元老黃石輝為臺灣文學論戰的第一波健將，另一名詩人楊華，以《黑潮集》掀起對當時體制不滿的短詩風潮，楊華曾在天后宮內私塾擔任教師，黃石輝也經常在這附近出入。

位於市區青島街週邊的日式官舍，在1949年之後，成為國民政府來臺之後高級軍官的主要眷舍，分別為崇仁、勝利兩眷村，屏東縣政府在2007年公告其中71棟特色眷舍為縣定歷史建築，因而獲得保留，官方並引進部分餐廳及文創工作室，目前文化處將此一區域定名為「眷村文創園區」。

其中散文名家張曉風，在1955年14歲時，因少將父親張家閑調來高屏任職，因此全家遷來勝利眷村永勝巷5號居住，她雖然大學時就已前往臺北就讀，但因張家兩老一直住在老家，2005年母親才北上養病。如今七十多歲高齡的張曉風，仍難以忘懷眷村美好的一切，有空就回到屏東老家走走逛逛。

2016年規劃的屏東市文學之旅，由屏東縣政府文化處、國立臺灣文學館、屏東縣阿緱文學會、誠品書店屏東店以及綠元氣產業文化交流促進協會共同合作，分別舉行多次的小型文學之旅。其中眷村路線，從將軍之屋或孫立人行館出發，走訪其他週邊的軍歌館、張曉風舊居以及部分擁有老樹的眷舍，由專人解說眷村文創園區的源起以及作家張曉風、童元方的文學創作與眷村緊密連結的關係。另一條路線，從天后宮出發，走訪楊華、黃石輝等人活動的逢甲路等市

中心區域，再從中山路銜接眷村路線。

為彙整更完備的屏東市文學地圖，目前民間文學團體計畫與官方文化單位合作，進行屏東市近百年來文學之旅路線的建立及繪製，將調查日治時期礪詩社以及楊華、黃石輝等人，更為精確的活動路線及據點。

此外，1960年代，三位知名文學大師吳晟、李敏勇、張曉風，分別在屏東市度過他們飛揚的青年時期，包括詩人吳晟就讀屏東科技大學時編輯《南風詩刊》，李敏勇和張曉風在屏東市就讀的作家少年路線，都值得更進一步的探索及調查。進入21世紀之後，興起的屏東縣阿緱文學會為屏東文學的扎根工作，就作家群在屏東市的活動情形，可展開詳實的紀錄及探析。

這三個不同時代的文學風潮，將匯集成屏東市文學之旅更完整的網絡，讓更多人認識屏東文學的風貌。

沿山公路文學路線

屏東沿山公路南從枋寮鄉水底寮，北至高樹鄉，全長69.542公里，連接6個原住民鄉鎮，尤其南北各有文學大師的故居，北有鍾理和在高樹的故居，陳冠學的田園小屋位於公路的最南方新埤農場附近，再加上公路兩旁的族群文化資源豐富，目前已有社區推動文學之旅，未來潛力十足。

鍾理和在18歲遷往高雄美濃以前，居住在屏東縣高樹鄉廣興村中正路108號與110號，為典型的客家夥房，昔日此處名為「大路關」。他著名的〈假黎婆〉、〈阿遠〉、〈初戀〉、〈大武山登山記〉等作品，都是懷念大武山下的生活感懷。

舉家遷往美濃後，此處故居早已傾頹，直到2011年完成了鍾理和故居的修建，取得鍾氏宗親五年的公共使用權，官方及地方文史團體合作，利用此一公共空間的活化運用，將故居打造成廣興村的社區營造中心。而大路關最大特色為三座石獅子的傳奇，已成為社區之旅的重要據點。

這些石獅子有鎮邪庇佑之效，第一座石獅子曾因大水被沉埋兩百年之久才被挖出，第二座



屏東縣阿緱文學會走訪張曉風舊居。（郭漢辰攝）

石獅子竟然被人偷偷用鐵釘釘臀部，以破壞聚落的風水。1965年村人興建色彩繽紛的第三座石獅。如今來自不同年代的三座石獅，圍聚在小村附近。石獅們彷若成群結隊，雄踞蹲坐在溪口處，靜靜地守候這座百年聚落。

墾丁文學生態之旅

墾丁國家公園生態豐富，從大海到山丘，擁有無法計數的動植物，猶如一座壯美的大自然博物館。自然生態作家杜虹長期擔任解說員，深入了解墾丁的生態，加上文筆輕盈婉約，所撰寫的散文篇章，引領讀者走入令人驚艷的熱帶森林。杜虹不但寫得一手生態散文，更積極投入生態之旅的推動，讓文學與生態有了美麗的邂逅。

2006年，屏東科技大學森林系老師陳美惠，主持墾丁社頂部落生態旅遊的計畫，杜虹為執行的主要人物，聚集社頂聚落理念相近的居民，進行解說員訓練、組織巡守隊、規劃生態旅遊遊程，如今推動十年，每年都有各地遊客，在杜虹及社頂社區民眾的帶領下，認識這片美麗無比的熱帶森林生態。

墾丁社頂部落推出的生態遊程有「賞鷹」、「尋鹿」、「日夜間生態導覽體驗」，以及「毛柿林尋幽探密」等。其中「賞鷹」是每年十月時，在社頂凌霄亭，觀看數量龐大鷹群過境的壯闊生態景觀，「尋鹿」是追尋目前集中在社頂公園的梅花鹿群。而墾丁的上百公頃毛柿林，更是國內難得的母樹林，值得深入探索其大自然的奧妙。☘



生態作家杜虹與社區解說員，在社頂熱帶森林裡。（許清河攝）