

# 2016文學小沙龍， 觀眾與文學的小週末約會

文——黃佳慧 公共服務組

圖——國立臺灣文學館

展覽與  
活動

國立臺灣文學館辦理「文學小沙龍」文學主題藝文活動，本年度系列活動仍持續以「呼喚文學的少年」為主題辦理活動，讓觀眾參與博物館，表達對文學、藝文等公共議題的意見交換。本年度於年初至年中已辦理3場活動，下半年持續辦理各種多元化的活動，9月2日「情緒快譯通，練就表達好武功」，12月2日「玩想像力玩故事，生活可以很有趣」，均於週五晚間7時在臺文館2F文學體驗室舉辦。

## 文學與表達

「情緒快譯通，練就表達好武功」講座主要是來自臺南市的國小老師溫美玉帶領，了解有關孩子對情緒與性格的應用，在閱讀繪本、小說時，可協助小讀者快速掌握書中人物在事件中的情緒反應，從中辨識人格特質，讓孩子在閱讀的路上握有開啟深度閱讀那扇門的鑰匙。現場有觀眾主動分享師生閱讀的相關經驗，甚至有親子檔現身分享。許多中南部國小老師也特地來館參與，在小週末的夜晚擠滿文學體驗室，場面熱烈。



「玩想像力玩故事，生活可以很有趣」，作家張友漁教大家把平凡無奇的生活痕跡，變成繪本的主角。

## 用想像力玩故事

當我們在日常生活中，有時突來的靈感，除了可運用在藝術創作上，也可以試著寫出一個故事。寫故事在作家張友漁口中有一個簡單的方程式，教導各位可以完成一個有頭、有尾、有情節，結構完整的故事。「玩想像力玩故事，生活可以很有趣」講座中，張老師用觀察生活的過程，展示許多她拍攝的照片，這些微觀的小物，雪漬、斑痕、生物特徵……等等大自然的巧手圖繪，都可能成為她筆下繪本的角色。運用結構、以想像力作為佐料，生活不再只是眼睛所見的那個世界，也增添了許多樂趣。老師也鼓勵大人朋友們，每天問自己10個問題，可以將平淡的生活翻轉，成為一個有想像力、有夢想的大人。☒