

在回顧文化協會 歷史中再出發

側記國立臺灣文學館13週年館慶
記者會

臺文館舉辦的臺灣文化協會回顧系列活動記者會，鄭部長南下出席，期許每年10月17日成為全國共同的「臺灣文化日」。

文——陳昱成 公共服務組
攝影——莫佩珊



文化部鄭麗君部長（左8）、臺文館廖振富館長（左6）、文協後代、全國文學主題館舍代表等貴賓以行動支持與強調臺灣文學與文化傳承的重要性。

10月17日（星期一）藝文界人士齊聚，歡慶國立臺灣文學館開館營運13週年，文化部長鄭麗君也特地南下出席臺文館舉辦的臺灣文化協會回顧系列活動記者會，鄭部長期許每年10月17日成為全國共同的「臺灣文化日」，邀請民間文化團體共同策畫2017年臺灣文化日之系列活動，以感念文協當時的文化啟蒙運動，帶領當時的臺灣邁向世界。鄭部長也把握時間，在廖振富館長的導引下，與鄭邦鎮教授、林芳嫻女士、韓良誠先生，前往B1圖書室一同參觀「風起雲湧的時代——臺灣文化協會主題展」。

這次記者會開幕特別邀請雞屎藤新民族舞蹈團演出〈昭和摩登·文協新潮〉，呈現進入1925年代之後的文協風潮，劇中以「林百貨」第一代「櫃姐」為元素，呈現文協運動帶來的摩登新女性的丰姿與生活。另外也邀請十鼓擊樂團帶來震撼的演出：〈雷霆交鋒〉、〈醒獅鑼鼓〉。許多文化協會成員後代特別蒞臨盛會，包括：霧峰林家林獻堂後代：明台高中林芳嫻董事長、校長林垂益，臺南韓石泉醫師後代韓良誠及韓良俊兄弟、牧師林宗正、莊明正、劉克

全、賴和文教基金會董事兼創辦人賴悅顏賢伉儷，臺文館前館長鄭邦鎮及翁誌聰、詩人鄭炯明醫師、詩人陳坤崙及葉宜津立委、林俊憲立委、臺南市政府文化局副局長周雅菁、臺中市政府文化局林承謨編審等人也都出席與會，這場記者會也進行手語同步翻譯，場面非常溫馨。文協成員後代應邀上台致詞，林芳嫻女士、韓良俊先生、賴悅顏先生皆表示感謝臺文館的努力，緬懷過去為的是正視眼前的現在，並以文協精神為根基，共同為未來努力。

國立臺灣文學館廖振富館長致詞時表示，對臺灣文學界而言，10月17日有深刻的意義，「臺灣文化協會」在1921年10月17日成立，掀起文化啟蒙運動。文協除了發行會報，並在各地設立讀報社、舉辦文化講演會、組織電影隊等推廣文化活動，宣傳新思潮、新觀念。有許多文學家參與其中，並且擔任重要的工作，例如賴和、林茂生、蔡培火、盧丙丁、林秋梧、吳新榮、林獻堂、林幼春等。以文學為主軸，由知識分子帶領全臺灣人民走向進步世界的精神，也是臺文館選擇在文協創立紀念日時成立的重要因素。

臺文館策畫了「13週年館慶暨回顧文化協會系列活動」共八系列，有「風起雲湧的時代——臺灣文化協會主題展」、文學文物捐贈者感謝儀式、5場主題講座，分別邀請林瑞明教授、林柏維教授、廖振富館長、周婉窈教授、李南衡先生主講與文協有關之講座，另外還有文化走讀小旅行、學術研討會以及〈阿罩霧風雲II—落子〉、音樂劇〈渭水春風〉放映會等推廣活動，活動至11月20日，期勉民眾在回顧文化協會的展覽與活動中再出發。☒



上／右起：鄭邦鎮教授、林芳嫻董事長、文化部鄭麗君部長、臺文館廖振富館長、韓良誠先生，一同參觀「風起雲湧的時代——臺灣文化協會主題展」。

下／雞屎藤新民族舞團帶來〈昭和摩登·文協新潮〉開幕表演，以文協開創當時國民新視野，包括日後女權思潮的萌芽。