

兒童電視劇《雙頭蛇》

文——林佩蓉 研究典藏組

圖——國立臺灣文學館



馬景賢，兒童電視劇《雙頭蛇》

林文寶捐贈／手稿／26.6cm X 38.1cm／NMTL20100530002

為兒童寫作一輩子的馬景賢，筆名知愚，1931年出生於中國河北省良鄉縣，1949年來臺，定居臺北，2016年過世。

馬景賢長期在圖書館工作，曾任職中央圖書館、美國普林斯頓大學東方圖書館及農復會圖書館等。1972年起主編《國語日報》的「兒童文學週刊」共499期之多，作品包括兒童電視劇、兒歌、少年小說、散文、古典小說改寫和翻譯等

多種類型，另有以孩子為訴求，結合語文教育而寫的《非常相聲》。在許多大人的記憶中有馬景賢改寫司馬遷的《史記》和翻譯作品《天鵝的喇叭》。他的作品風格多樣，且具有實驗性，《國王的長壽麵》就是少見的「開放式結局」，讀者可以藉由閱讀，天馬行空發揮創意想法，創造屬於自己的故事結局。除了創作外，馬景賢非常重視兒文史料的蒐集與整理，也寫了不少兒文論述

短文，對兒文研究貢獻不小。

這一篇由兒童文學研究者林文寶所捐贈的馬景賢手稿，全文共17頁。馬景賢於1980年代左右開始為兒童寫電視劇本，此篇為改編中國春秋戰國時期的孫叔傲¹殺兩頭蛇的故事，講述楚國宰相孫叔傲的童年經驗：孝順的他與母親相依為命，為了分擔母親的重擔，11歲的叔傲決定半工半讀。孫叔傲有二位要好的朋友，一起學習、克服困難，年紀稍長又聰明的孫叔傲，更是受到其

他兩位的尊敬。有一天他看到一條雙頭蛇，傳說中只要看到這種蛇的人，一定會喪失生命，為了不想讓他人遭害，孫叔傲殺死這條雙頭蛇並埋葬牠，而後一心以為自己即將死去，二位朋友因此傷心不已，以為就要失去很重要的好朋友了。當孫氏的母親知道這件事後，告訴他，人做好事會有好的回報，「看到雙頭蛇必喪失生命」只是傳說且是迷信，人只要存存好心、做好事，不用擔心會遭到平白無辜的懲罰。☒

1. 按：應為孫叔「敖」，惟馬景賢手稿為「傲」字。

文物捐贈芳名錄

文／研究典藏組

2016年3月至5月捐贈芳名

本館按文物捐贈入館時間順序，持續於本刊中刊登前一季的捐贈芳名，以記錄各捐贈訊息。另本館亦收獲各作家、學者、出版社，捐贈臺灣文學相關圖書，充實本館圖書室，嘉惠民眾及研究者良多，本館另致謝函，不在此備載。並懇請各方繼續惠贈。

許玉河先生	手稿、圖書
洪文瓊先生	期刊
青木康彥先生	藏書票
劉興欽先生	劉興欽創作圖書
徐享捷先生	手稿
陳啟佑先生	手稿
羅門、蓉子夫婦	羅門、蓉子文學文物

您的心血，我們守護

敬請支持國內唯一國家級文學博物館，文學文物典藏工作。

舉凡文學養成、創作相關手稿、圖書、器物、相片等皆所歡迎，本館擁有專業人力、設備，典藏您的文學積蓄、延長文物保存壽命。竭誠邀請您一同豐富、厚植臺灣文學研究與發展。

文物捐贈聯絡方式：國立臺灣文學館研究典藏組
電話：06-221-7201分機2200
電子信箱：pociong@nmtl.gov.tw