

# 臺南中學校與臺南廳廳舍

文·圖——詹伯望 文史工作者

正值臺灣文學館歡慶建築百年，本文以臺南中學校4張舊照片，帶領讀者回溯到日本時代，述說臺文館建築前身「臺南廳」與該校之間的一段故事。

國立臺南第二高級中學（以下簡稱臺南二中）前年慶祝建校百年。臺南二中的前身是日本時代的臺灣總督府臺南中學校，後來因為地方改制，校名也改為臺南州立臺南第一中學校，光復後易名臺南二中。今年，臺灣文學館也要慶祝主體建築落成百年，而這棟建築最早的名稱是「臺南廳廳舍」。臺南廳，是20世紀初日本殖民地政府地方制度的劃分名稱，1920年才改設臺南州，下轄現今雲嘉南地區，原有的臺南廳廳舍則改稱臺南州廳。

然而，兩個看來不太相干的百年之慶中間，存在著何種關係呢？這就涉及臺南廳廳舍的右鄰——前清兩廣會館了。

原來，臺南中學校在1914年（大正3年）5月成立時，先借兩廣會館充為教室與學寮（學生宿舍），到了第2年，大北門外的紅磚校舍陸續完工後，才遷往新址。兩廣會館雖然面積寬廣，空間充裕，究竟不是正式的校舍，師生的戶外活動需要空曠所在，最便利的地方就在兩廣會館對面的空地。

於是，我們就有機會看到臺南中學校最早的一批戶外活動照片。這組照片，攝於兩個時間點：一是1914年（大正3年）11月16日，一是同年12月12日。前者一張，註記為「大正三年十一

月十六日，假學寮，庭球會ノ節撮影」，應是第一期入學百餘名師生在網球場上的大合照；假學寮，即臨時學生宿舍。後者有三張，雖未繫年，但可知亦為大正3年的12月12日，都有「庭球小會」字樣，其中一張加註「職員仕合」，足見這張是學校職員的比賽，另兩張則是學生對陣。

從照片內容來看背景，正是臺南廳廳舍的右翼之旁，11月16日那張最值得探究，我們可以看到廳舍磚牆斷面上留有兩道鋸齒狀磚縫，應是為了未來延伸增建所需而留者；更有意思的是，斷面上可以看到一大一小兩處拱門的痕跡，暗示以後如果增建完成，則室內這兩道拱門即可打通。這種分段分期興工建築的做法，也出現在當時臺





南中學校在大北門外新建的校舍上。

臺南廳廳舍前，設有木柵，兒玉源太郎塑像所在圓環（大正公園）業已完工。廳舍右翼之旁，中庭有濃綠的榕樹與香蕉樹；左翼之旁，可見若干屋宇，從當時地圖判讀，應是重慶寺附近一帶。而網球（日人稱庭球）也是當年相當時髦的運動。

關於臺南廳廳舍的興築，臺灣文學館2011年出版的《舊建築·新生命》，范勝雄先生所撰專文〈臺灣文學館的前世今生〉考據甚詳。他根據1912年11月20日製作的「臺南廳廳舍縮尺百分之一圖」，新廳舍在1913年10月11日舉行上梁儀式，認為廳舍應創建於1912年末至1913年初之間，1916年5月20日完成搬遷。

如此看來，臺南廳廳舍的身世就相當清楚了。這組老照片顯示，廳舍的首期工程業已完成，但尚未正式啟用，以致那時尚在借用兩廣會館上課住宿的臺南中學校師生，得以將廳旁空地闢為臨時球場，讓師生紓展身心；1915年（大正4年）3月25日，現址的校舍先建好部分，足敷初步使用後，才遷往新校舍。☒

