

〈咱兮好人客〉行動劇紀實

文·攝影——蘇惠禎 國立臺灣文學館志工

“

響應臺南兒童文學月「囡囡故事嘉年華」，臺文館志工扮裝踏街、擺攤推廣兒童文學讀本，更與七股建功國小學生同臺演出行動劇。

”

活動
展覽與

一年一度的臺南兒童文學月終於來了，尤其這次臺南市政府特別在奇美博物館繆思廣場舉辦「囡囡故事嘉年華」這場文學饗宴，因此在臺灣文學館故事組志工個個絞盡腦汁策劃之下，由律均自創〈咱兮好人客〉行動劇結合建功國小黑面琵鷺舞蹈，希望引導觀眾去感受人與土地、動物之間的微妙情感，不僅如此，連「歡樂星光走秀」更是以世界名畫瘋當裝扮主題：難道只有動態的演出嗎？當然還不夠！文學閱讀展覽攤位上更是陳列本土優質作家兒童文學作品讓民眾翻閱，這麼棒的主意，這麼豐富的內容，只在兒童文學月熱鬧登場。

終於戰士準備出征時，無奈看著窗外灰暗的天空，耳邊卻響起一首兒歌：大雨大雨一直下；深怕這無情大雨毀了夥伴們精心準備的饗宴，只能先忽視雨聲，閉起我的眼，整理思緒。記得那時故事志工們，每隔兩三天就排練，只為呈現〈咱兮好人客〉行動劇能成功演出，編導佳蓉還特別在劇中安排一場天鵝獨舞，還真苦了跳天鵝舞的燕萍，整場舞碼的編排耗盡她無數個夜晚，連其餘負責演戲的志工，更是一次又一次用心投入的練習，難免也會遇到瓶頸，這時編導就會站出來一而再、再而三的不斷協調與溝通，並時常鼓勵我們：「不要緊張啦，你剛剛表現很好，我們再一次就會更好」，讓我們更有信心站上舞臺，還在演出前一天，特別邀請舞臺經驗豐富的書峰老師現場指導，更傳授



咱兮好人客，七股建功國小演出黑面舞者。



臺文館故事志工與七股建功國小合力演出〈咱仟好人客〉行動劇。



志工踩街走秀，維妙維肖的畫中人物造型。

演出祕技，當時的我相信演出那天絕對讓觀眾耳目一新，眼睛為之一亮，想到這裡，嘴角不自覺的往上揚……。車窗外的雨聲好像也感受到我的喜悅，不再感到悲傷流淚，心開、眉也開，太陽公公更是慢慢露出它那迷人又溫暖的笑容，好像對著我說：歡迎你來到囡囡故事嘉年華派對。此刻心情就像坐上雲霄飛車直衝天際，高興得不得了。

輕快的步伐走在奧林帕斯橋上，還未來得及欣賞兩旁12座希臘羅馬宗教中最受崇拜的神祇雕像，就直奔繆思廣場上與夥伴們集合，那時興奮夾雜緊張的心情，實在無法用言語形容，舞臺下編導更加忙碌跟我們確認最後演出該注意的事項，團員們更是早已迫不急待想衝上舞臺演譯〈咱仟好人客〉行動劇，無數次的排練，就是為了這一刻，希望大小朋友能透過這場行動劇及建功國小黑面琵鷺舞，感受到人與大自然緊密結合的和諧感，引導觀眾去了解生於斯長於斯的土地情感的重要性，這樣才能更

扎根於環境教育，這一直以來都是我們臺文館志工最想做的大事。

演出時果然不負眾望，成功抓住每個大小朋友的眼神，尤其是在奇美博物館前跳著平和又安樂的華麗舞蹈時，更讓許許多多的遊客為之驚豔，停下腳步欣賞，享受這一刻心靈的特別饗宴。

好戲接著來，志工們轉個身開始喬扮自己，每個人都希望自己的裝扮能捕捉名畫中人物的姿態與氣韻，為了讓我們更像畫中人，編導跑了四間戲服店所借來的服裝及飾品，的確幫大家增色不少，此時此刻夥伴們在態度上簡直就像從名畫走出來一樣，像得不得了。

時間流逝，一整天的活動感覺就像在一呼與一吸中做完美的結束，行動劇、星光走秀的故事志工，還有辛苦在烈日下整整八小時顧展覽攤位、賣力招攬人氣的志工們，更想出好玩有趣的闖關遊戲和打卡換筆活動，吸引許多好奇的民眾注目，我們一起達成了這神聖完美的使命。

人生畫布上又多了幾筆如虹的七彩，黃昏的微風輕拂志工們疲累的身軀，這時如果有人又問起我們，當志工又看不到確定的成果，你們還要不要付出？大家一定更確定告訴他，並不是每一種付出都是在追尋結果，有時在付出的路上，能夠清楚地看到真正想要的，或某些意外的歷程更是讓人喜出望外。我們再度哼著快樂感恩的歌曲，背起裝著滿滿幸福的行囊，繼續往前走。☺



攤位上志工賣力推銷本館藝文商品。