文學人總是熱情

來館一個多月,我一方面認真熟習館務運作,另一方面,也多方請益如何在既有基礎上,繼續開展臺灣文學事務的多元面向。這過程,文學人是熱情的,總是不吝賜教,惠我良多。

在歷任館長和館員的辛勤耕耘下,本館館務穩健發展。邁向本年度第三季,本館「講咱ê故事——白話·字·文學特展」於8月18日開展並舉辦開幕式,當日成功大學呂興昌教授、台灣基督教長老教會總會研發中心主任黃哲彥牧師、台灣教會公報社方嵐亭社長、台灣南社張復聚社長、臺南市政府文化局周雅菁副局長、作家林宗源、陳正雄、施俊州、林裕凱、邱偉欣、高月員、穆伊莉等多位貴賓均蒞館祝賀,共同為臺灣白話字的保存及推廣發聲。9月30日,「世界一舞臺——莎士比亞在臺灣」特展在籌備多時後,也即將隆重開幕。我們不僅期待,也必須謹守著,臺灣文學館不僅是捍衛臺灣文學的堡壘,更期許是世界文學交流的重要平臺。這兩項特展附麗於臺南市政府文化局「臺南市文學季」之「2015臺南福爾摩莎國際詩歌節」等系列文學盛會當中,迎接來自十餘國世界詩人運動組織的詩人們,九月顯得忙碌。

接任臺灣文學館館長一職,我感受得到文壇、學界及文化界前輩師長對我熱情的鼓勵與期勉。未來,我也將以更多的熱情回應,與臺文館的同仁一起認真推動館務,讓臺灣文學在本土扎根,並推廣臺灣文學走向國際。

館長

陣蓋源