

文學人總是熱情

來館一個多月，我一方面認真熟習館務運作，另一方面，也多方請益如何在既有基礎上，繼續開展臺灣文學事務的多元面向。這過程，文學人是熱情的，總是不吝賜教，惠我良多。

在歷任館長和館員的辛勤耕耘下，本館館務穩健發展。邁向本年度第三季，本館「講咱ê故事——白話·字·文學特展」於8月18日開展並舉辦開幕式，當日成功大學呂興昌教授、台灣基督教長老教會總會研發中心主任黃哲彥牧師、台灣教會公報社方嵐亭社長、台灣南社張復聚社長、臺南市政府文化局周雅菁副局長、作家林宗源、陳正雄、施俊州、林裕凱、邱偉欣、高月員、穆伊莉等多位貴賓均蒞館祝賀，共同為臺灣白話字的保存及推廣發聲。9月30日，「世界一舞臺——莎士比亞在臺灣」特展在籌備多時後，也即將隆重開幕。我們不僅期待，也必須謹守著，臺灣文學館不僅是捍衛臺灣文學的堡壘，更期許是世界文學交流的重要平臺。這兩項特展附屬於臺南市政府文化局「臺南市文學季」之「2015臺南福爾摩莎國際詩歌節」等系列文學盛會當中，迎接來自十餘國世界詩人運動組織的詩人們，九月顯得忙碌。

接任臺灣文學館館長一職，我感受得到文壇、學界及文化界前輩師長對我熱情的鼓勵與期勉。未來，我也將以更多的熱情回應，與臺文館的同仁一起認真推動館務，讓臺灣文學在本土扎根，並推廣臺灣文學走向國際。

館長

陳益源