

連串的機緣

楊熾昌手稿捐贈式暨座談會側寫

文——周華斌 研究典藏組

攝影——左美雲

先從前館長李瑞騰教授拜訪日本說起，當時恰與西田勝教授談及楊熾昌手稿的話題，後經李教授引介，2014年8月本館與西田教授連絡，立刻獲得首肯，而有這次的捐贈活動。這著實是機緣，正如當初西田教授獲得此些手稿一樣。

1993年於林瑞明教授的引介下，西田教授得以拜訪楊熾昌先生，相談甚歡。因離別時西田教授的邀約，楊熾昌先生寄去3件文稿，隨後刊於西田教授主編的雜誌《地球の一点から》（從地球的一點起）。多年後，所幸西田教授還保存其中的2件。

還有，第三樁機緣。楊熾昌先生過世後，1995年家屬與學者呂興昌整理其遺物時意外尋獲連楊熾昌生前都以為已散佚的《風車》第3輯，2004年家屬也割愛捐贈本館收藏。

2015年1月3日，西田教授一行人特地渡海來台。這場盛會，於風車詩社成員楊熾昌、張良典、李張瑞等人的家屬，以及牽動上述機緣的林瑞明教授、呂興昌教授、李瑞騰教授與來賓的見證下，翁誌聰館長從西田勝教授手中接過20多年後終於回國的2件楊熾昌手稿。

捐贈式後，西田教授談到當年如何與楊熾昌先生相識及獲得手稿的始末（該原文內容翻譯於後）。隨之，臺灣師範大學台文所的林巾力教授也為大家解析楊熾昌對現代主義的受容、傳承經過。最後，活動就在感謝、懷念的氣氛中結束。☒

在貴賓、楊熾昌家屬等眾人的見證下，遠從日本來台的西田勝教授，親手將睽違20多年的楊熾昌手稿捐贈予台灣文學館，並留下珍貴的合影。



右起前2位李張瑞妹妹及其女兒、後1楊熾昌大女兒、後2楊熾昌長媳、林瑞明教授、西田勝教授、翁誌聰館長、李瑞騰教授、呂興昌教授、楊熾昌長子楊瑩照先生、林巾力教授。