

2014愛詩網詩文徵選活動 頒獎典禮花絮

文／陳昱成、左美雲 公共服務組 攝影／左美雲

今年度的徵文主題為「戰爭與災異」，相對過去幾年的徵文主題，較不易親近和入手，不過得獎者依然在這個命題下交出了好成績，11月30日在台灣文學館舉行頒獎典禮。

邁入第四年的「2014愛詩網詩文徵選活動」11月30日在台灣文學館第一會議室舉行頒獎典禮，翁誌聰館長及部落格文學獎評審團主席施懿琳教授、余美玲教授，新詩創作獎評審李長青皆到場，頒發各獎項，鼓勵愛詩民眾。

今年度的徵文主題為「戰爭與災異」，相對過去幾年的徵文主題，較不易親近和入手，不過得獎者依然在這個命題下交出了好成績，部落格文學獎首獎得主許明珠心得分享時表示，她說這次是看了電影《怒海劫》後有感，決定參加比賽，得獎作品為「刺桐城隨筆」，而十多年前曾經擔任「全臺詩」的助理工作，讓她對於台文館團隊推動古典詩的整理及保存，並辦理徵文活動推廣古典詩，表示相當尊敬。新詩得獎者陳祐禎以作品〈我不確定是否有戰爭在此刻發生〉獲得肯定，她思考詩與現代社會的關係，並肯定詩的重要性，呼籲大家多多寫詩，其他各獎項得獎者也帶著興奮的心情出席領獎，發表感言及心情，並肯定這項活動的重要性。

台文館館長翁誌聰致詞時首先恭喜所有得獎者，並感謝評審的辛苦。他表示，愛詩網的活動經費不多，但成效宏大，台文館未來還會持續辦理，希望吸引更多民眾都能投入寫詩、讀詩的行列，讓社會充滿濃郁的詩的氛圍。在兩大類文學獎的評審會



翁誌聰館長(前排右4)與評審施懿琳教授(前排右3)、余美玲教授(前排左4)、李長青教授(前排左3)及得獎者合影。

議，翁館長也都全程參與聆聽，顯見對「愛詩網」的重視，連續四年皆擔任古典詩部落格評審的施懿琳教授表示，今年評審過程有激烈的辯論，但是參賽者年齡分布廣泛，從十幾歲到六十幾歲都有，尤其去年還有高中生奪魁，顯示這項活動已深入不同年齡層，不過她仍觀察到有許多熟面孔年年參賽，期待更多新血的加入。另一位評審余美玲教授則表示，許多參賽者的學術氣息十分濃厚，引用相當多的資料，固然認真，但網路時代，部落格的文章不宜太長，這是因為多媒體的閱讀習慣使然，建議參賽者能夠用更精簡的文字呈現，不過整體而言，風格相當多元，百花齊放。評審李長青則表示過去他也曾經參賽過，曾得獎也曾落榜，對於這個獎項的投稿數量能夠超越五百篇，感到非常的不容易，希望新詩的寫作能夠持續推廣下去。

頒獎典禮在國立臺南大學國樂社悠揚的樂音下，畫下圓滿的句點，會場上也宣布明年愛詩網的徵文主題是「歲時與風土」，是一個十分貼近日常生活的主题，歡迎愛詩人及早準備，踴躍投稿參賽。✎