

作家迴鄉開卷有益

文／陳昱成 公共服務組

圖／國立台灣文學館、《中國時報·開卷版》



「作家撒野·文學迴鄉」系列講座自2010開辦以來已成為每年酷暑期間最清涼人心的風景。今年演講首場於7月5日展開，共計邀到7位知名作家，分別走出文字與紙張，與讀者交流分享。

國立台灣文學館為了走出台南，打破地理時空的限制，近5年辦了一百多場文學迴鄉講座。今年度再度與《中國時報·開卷版》合作，辦理7場「作家撒野·文學迴鄉」系列演講，演講首場於7月5日展開，共計邀到7位知名作家，分別走出文字與紙張，奔赴文學的遠方，與讀者面對面交流分享。

張大春打頭陣

系列活動由台灣受矚目的重量級小說家張大春打頭陣，到台東市演講，他以李白為題，引領讀者聽眾穿越時空，回到最富麗輝煌的唐朝，藉由詩仙李白傳奇的一生，演繹文學的時代軌跡和士人的風



華容貌。這一場開幕式，翁誌聰館長也親自到場參與，並接受台東縣政府的感謝狀。

曾擔任公視「奇妙的動物」節目主持人，粉絲無數的張東君，進行第二場講座，他在台東太麻里鄉，和讀者分享各種與動物互動的熱血故事。一手報新聞、一手寫小說的新銳作家邱祖胤，在民雄鄉立圖書館，從各種鄉野人物的傳奇故事，談發生在我們腳下這塊土地上的艱苦與歡快。曾任大學教授，桃李無數的廖玉蕙，在中壢與讀友相見歡，用一貫幽默風趣的風格，與讀者分享她一路以來笑中有淚、曲折中有爆笑的生活經驗和真誠的創作姿態。去年以奇幻小說獲開卷最佳青少年圖書獎的張嘉驊，前往深具歷史情味的台南永康，以台灣歷史為背景，與現場的大小朋友一同開啟想像力的寶盒，發掘故事的無窮魅力。從事兒童寫作教學逾25年的朱天衣，因為地緣的關係，就近至苗栗開講，與在地的粉絲讀者、家長和各個年齡層的孩子們，一同卸去舊有的陳見與包袱，暢遊文字的魔幻



張嘉驊



朱天衣



陳列

世界，重新體驗閱讀與寫作的無盡樂趣。從政壇回歸文學界的重要散文家陳列，是系列演講的壓軸，他在金針花盛開的花蓮玉里開講，暢述一個農村孩子如何踏上文學的旅途，如何著眼於土地與現實生活，又是如何將所見所聞所思化為筆下的字句篇章。朱天衣與陳列這兩場，翁館長皆到場聆聽，顯現館方對活動的重視。

遍撒文學與閱讀種籽

由國立台灣文學館與《中國時報·開卷版》共同主辦的「作家撒野·文學迴鄉」系列演講，今年已邁入第5年。此系列講座的活動發想，是為了均衡城鄉之間文學資源不均衡的情況，讓書香能飄散至台灣大小城鎮，活絡各個角落的閱讀風氣。主辦單位特地邀請眾所熟悉仰慕的作家，走出日常的創作空間，拜訪難得前往的所在，在我們共同生活的土地上，與在地讀者面對面，談談創作與人生的點滴滋味。

本館向來在推動台灣文學的紀錄與發展上不遺餘力，而5年來，「開卷」協助規劃場次，與各地方文化單位及圖書館合作，更期能藉由文學、文化講座的推行，讓偏鄉地區能培養更多的閱讀民眾。

「作家撒野·文學迴鄉」系列講座自2010至

2014五年期間，已舉辦過40場演講，每場皆吸引無數當地民眾踴躍參與，現場反應熱烈，會後引發廣泛迴響。隨同暑假期間展開的系列文學講座，遍撒閱讀的種籽，讓文學的奇花異草開遍全台各地，已成為每年酷暑期間最清涼人心的風景。

贈送「臺灣古典作家精選集」予協辦單位典藏

今年的協辦單位，包括台東縣政府文化處、台東縣太麻里鄉公所、台南市永康區公所、花蓮縣玉里鎮公所、苗栗縣政府教育處、中壢市公所（市立圖書館）、嘉義縣民雄鄉公所等多個地方機關。各單位對於此項深入地方鄉鎮的活動亦皆滿懷期待。而為強化資源交流分享，台灣文學館亦將從該館出版的數百種書籍中，挑選適合的作品，分別贈送給各協辦單位典藏並推廣。✉

【作家撒野·文學迴鄉】系列演講，每場都是一種精采的生活、一段迷人的故事，未到現場參與的民眾也可以從「開卷部落格」（<http://blog.chinatimes.com/openbook/>）瀏覽每一場的精采紀錄。

104年度 優良文學雜誌補助

10月1日起受理申請

為協助文學雜誌社永續經營，提高優良文學雜誌的能見度，擴增文學閱讀人口，國立台灣文學館辦理民國104年度「優良文學雜誌補助」計畫，自103年10月1日起至10月31日止受理申請。

只要是在台灣地區發行滿一年且定期出版，以創作、報導、評論為主之文學雜誌皆可提出「優良文學雜誌補助」申請，補助範圍為雜誌之出版、發行、推廣等項，但不包含獲補助單位之人事與行政管理費。經評審會議審查通過補助者，至多可獲頒新台幣100萬元之補助金額。

申請文件請於截止期限內，以掛號寄達國立台灣文學館展示教育組（台南市中西區中正路1號），以郵戳為憑，逾期不予受理。相關規定及申請應檢附資料，請參閱本館首頁>便民服務>政府資訊公開>「國立臺灣文學館臺灣文學推廣獎勵暨補助作業要點」（含申請表）。

台文館首頁：<http://www.nmtl.gov.tw>

連絡電話：國立台灣文學館 展示教育組 簡先生 06-2217201#2303