

時間的總和

文／覃子君 公共服務組

對於時間的記憶，每個人都有不同的體悟與感受。小時看著父親為養家活口而努力奔波，年紀漸長，睹物數情，有子欲養而親不在的遺憾。點點滴滴，是時間的總和，有喜有悲的記憶加總。本期專題，由周定山先生哲嗣周至一先生所撰寫〈懷念父親周定山〉一文，回憶子女眼中的父親，寫其為人處事，寫子女捧研在旁看著父親提筆沾墨畫出生動活潑的毛蟹……，字裡行間承載著身為人子對慈嚴的深深思念。

此次專題由本館研究典藏組研究員許惠玫費心策劃，以「周定山文學文物徵集」為題，感念如此重要的文學文物「幸未委之泥沙，投之以灰燼」，這是專題編輯面對家屬的託付，心中說不出的無限感恩。〈周定山文學文物徵集及其重要性〉一文，是編者整理爬梳，為這位台灣重要的古典文人周定山先生的文物所做的一份詳實「報告書」，其中多件文物亦是初次曝光，值得披覽；本館修復師辜貞榕分享典藏修復的作業內涵，這雖說是博物館典藏作業的標準程序，但也蘊含了館員對家屬無私捐贈所表達的一份敬意與謝意，竭盡所能讓文物有個好歸宿。

4月15日開展的「小說的冶金者：朱西甯捐贈展」，此刻於本館2樓展出中。本期「展覽與活動」，本館副研究員顧敏耀特將此次策展過程中，其以朱西甯先生生年記載的考證過程，作為紀錄分享。另有策展人簡弘毅的佈展導覽。

響應5月18日國際博物館日而推出的「博物館日玩文學」系列活動中，「穿越五條港」府城文學路線踏查，實地帶領民眾閱讀古典詩中的五條港，可說是本館繼「愛詩網」後，在台灣古典詩推廣上多元創新的活動。此次活動與台南市五條港發展協會及臺南市文化資產保護協會合作，別具意義。本期「交流與分享」單元收錄杜國清教授「台灣文學如何走向世界」的專講精要，杜教授分享其寫詩五十年，編輯出版《台灣文學英譯叢刊》等心路歷程。

「當我們不在歷史現場，文學如何紀錄／記憶時代」，《天下雜誌》總主筆何榮幸、作家王家祥及平路分別用書寫展現對社會的批判、發掘對土地的記憶、帶領讀者關心歷史書寫。

時間的總和，作家感發，為時代留下印記。☒

廣告索引

文學與歌謠特展（封面裡）、「詩·手跡」館藏展（p.31）、桌遊文學——教師研習營暨學生夏令營（p.74）、2014府城講壇（p.75）、第十一屆「全國台灣文學研究生學術研討會」徵稿啟事（p.86）、愛詩網iPOEM徵獎（p.87）、2014館際交流座談會（p.92-93）、作家撒野·文學迴鄉——2014系列講座（p.98）、雲端文學·數位聚落（p.104-105）、《台灣文學研究學報》第二十七期「戰後初期的台灣文學」專題徵稿（p.107）、銀鈴會同人誌作者協尋啟事（p.107）、冷眼熱心，寫盡人間事——臺灣報導文學特展（封底裡）、2014台灣文學獎徵獎（封底）