

同心協力，共成美舉

文學的工作，萬事散發感性。從人際接觸交往，到文化對談交鋒，都有積極與正面的內省機會。數月以來，往返於不同的文學現場，感受自是點滴在心。

館務十年應興應革，是我到任以來的業務重點。5月8日在台北召開的「台灣文學研究相關計畫諮詢會議」，是與全國台文系所、文學界學者代表的會議場合，我與同仁一起聆聽各方意見，達成共識，未來更將持續與全國台灣文學系所共同致力提升台灣文學典藏、研究、教學、推廣及國際化相關事務。

國立台灣文學館肩負文化使命，館務推動眾所矚目，舉凡本館文學迴鄉系列演講、記者會（「博物館日玩文學」系列活動記者會、「文學與歌謠特展」開幕記者會等）、參與文學主題研討會（靜宜大學「李榮春百歲冥誕學術研討會」、中正大學台文所「第六屆經典文學人物『巴代』暨原住民文化周邊國際學術研討會」、彰化師大國文系暨台文所「第23屆詩學會議——詩歌與土地學術研討會」等）、出席各類文學活動（台南市文化局主辦「台南作家新書發表會」、英國文化協會「〈莎翁不設限〉全球莎士比亞400周年慶祝活動」、台北市政府「紀州庵古蹟開館揭牌儀式」以及文學界聚會等），我珍惜每一次互動的善緣，也藉此博采各界意見。

初夏即將正式開幕的齊東詩舍，有全館同仁共同努力的成果，屆時將展出由本館策劃的「詩 手跡」館藏展、周夢蝶紀念展，以及齊東街日式宿舍群歷史介紹，歡迎各界朋友蒞臨增輝。

在第二個十年的開展之際，文學事務如何庚續順利推進，需要全館上下同心的熱情與努力，以及各界的協力與支持。七月，張副館長將離職；文學既是志業，也可以是可長可久的職業，盼望大家共同成就文學美好的願景。

館長

翁誌聰