

文學宴

文／覃子君 公共服務組

「文學基本上是以文字作為表現媒介，最終是一本一本書，這些書需要被閱讀，可以說閱讀文學是我們所有養成教育中最重要基礎……」在佐佐木康之捐贈藏書票記者會上，李瑞騰館長分享了這段話。歷代作家情感結晶，成了一本一本的作品，我們延攬研究學者編選出版為《臺灣古典作家精選集》38冊；更進一步選詩、撰寫注釋與賞析，出版《臺灣古典詩選注》3冊；此外，《台灣現當代作家研究資料彙編》50冊的出版，完整蒐集50位作家生平資料，並選刊重要評論文章和評論資料目錄，展現台灣文學豐沛的研究能量；而《台灣文學史長編》一套33冊，更是開創出版的新局面，我們期待更多人關心台灣文學史書寫。

藉由文學跨界的展演，我們結合戲劇、音樂、舞蹈、繪畫等不同藝術形式，鼓勵民眾啟動五感，「閱讀」文學。十年館慶推出5場精彩「文學匯演」：「追魂組曲Ⅲ音樂會」結合音樂與詩作、「南管音樂會」以〈洛陽橋〉進行譜曲發表演出、「陳達儒紀念

音樂會」傳唱台灣在地聲音、「經典文學劇場」演出作家賴和重要作品〈一桿秤仔〉。為2014畫家陳澄波年度大展暖身，我們與財團法人陳澄波文化基金會、中央研究院台史所、臺南市政府共同主辦「澄海波瀾——我的油彩獨白」徵文活動。

文學不僅要跨界，還要走出去。我們努力推動文學外譯，舉辦研討會；運用網路無遠弗屆的特性，持續豐厚台灣文學網，11月中旬，我們協辦「台灣文獻，台灣文學與台灣研究電子資源特展」，於加拿大多倫多大學鄭裕彤東亞圖書館展示本館15種文學資料庫及450餘冊文學出版品，分享長期累積的文學資源；10月起跑的文學迴鄉，我們邀請作家及文化人到花蓮、台東巡講；4場館際交流座談會也分別於各地精彩落幕。

台文館十年有成，我們更要持續儲備能量，在每次因緣俱足中，將台灣文學的豐美，傳遞到台灣每個角落，更要讓台灣文學閃耀國際舞台。✉

您的心血，我們守護

敬請支持國內唯一國家級文學博物館，文學文物典藏工作。

舉凡文學養成、創作相關手稿、圖書、器物、相片等皆所歡迎，本館擁有專業人力、設備，典藏您的文學積蓄、延長文物保存壽命。竭誠邀請您一同豐富、厚植台灣文學研究與發展。

文物捐贈聯絡方式：國立台灣文學館研究典藏組 電話：06-221-7201分機2200 電子信箱：pociong@nmtl.gov.tw

廣告索引

國立台灣文學館十年有成（封面裡）、2014府城講壇（p.73）、致歉啟事（p.101）、銀鈴會同人誌作者協尋啟事（p.101）、「澄海波瀾——陳澄波百二誕辰東亞巡迴大展臺南首展」（p.103）、《台灣文學研究學報》第十九期「台灣文學的歷史書寫（文學與歷史、歷史想像）」專題徵稿（p.109）、歷史與文學特展（封底裡）、2013台灣文學獎揭曉（封底）