迎接陳澄波展, 台文館展開導覽培訓

文/杜宜昌 公共服務組 攝影/王美珍

台文館配合台南市政府「澄海波瀾」年度大展活動,展出33件陳澄波先生畫作,並邀請33位詩人為每件 畫作題詩,詩畫對話。為使導覽志工瞭解陳澄波先生及其作品,本館特加強三項培訓課程及一耥台南嘉 義之旅,可謂做足準備。

「純真浪漫」是陳澄波的本性, 也是他創作最大的特質。 純真的心、堅韌的草根性格, 燃燒生命的激情, 促使他體內那股原始自發的潛能, 終能突破學院的束縛, 以非寫實・構圖奇特・筆觸粗獷・用色狂肆, 表現出台灣風景迷人的特質。

《油彩・熱情・陳澄波》作者林育淳

明(2014)年,適逢陳澄波先生120歲冥誕,為 紀念這位台灣近代美術先驅,由台南市政府文化局、 中央研究院台灣史研究所、陳澄波文化基金會,結 合國內外各博物館、美術館、文化中心等,分別於台 南、東京、北京、上海、台北,三國五大城市,舉行 紀念大展,定名為「澄海波瀾」。多點、多議題的展 出活動,希望台灣、中國、日本三地民眾能對陳澄波 先生一生繪畫成就,有更深刻的瞭解。

陳澄波先生留下數量驚人的作品及文物,個人豐 富經歷及創作經驗,幾乎是台灣近代美術史縮影。策 展人白適銘教授將此次大展規劃分作五項主題:「現代 之眼」、「世界座標」、「巴黎想像」、「東方情緒」、 「美育前線」。台灣文學館特別配合台南市政府的年度 大展活動,展出33件陳澄波先生畫作,並邀請33位詩 人為每件畫作題詩,詩畫對話,更彰顯陳澄波先生畫 中有詩的意境,期待獲得深入淺出的展示效果。

「澄海波瀾」大展將於2014年1月18日至3月30 日在台南市所屬三大館舍:新營文化中心、台南文化

中心、鄭成功文物館及國立台灣文學館展出,本館將 安排定時與預約導覽。為使導覽志工能更加瞭解陳澄 波先生及其作品,台南市政府文化局特安排一連串培 訓課程。白適銘教授「策展主題與精神」、李潤豐老 師「美術展覽之導覽解說」、蕭瓊瑞教授「陳澄波藝 采與事跡」、筆者主講「澄海波瀾之導覽實務」。

本館另特加強三項課程:李瑞騰館長「波光瀲 灩——詩與畫的對話」探討詩作與畫作的意境,畫家 陳一帆「解瀆陳澄波」闡述畫作構圖、用色及畫家的思 維,另外安排一趟台南與嘉義之旅,親炙陳澄波先生作 書風光:長榮女子校園、關仔嶺、北迴歸線標誌、嘉 義公園、中央噴水池及嘉義市博物館等地,本館志工 計有58位熱烈參與,並完成導覽解說講習訓練。

一次成功的導覽解說有賴事前完善的準備功夫, 而要說得有內容, 蒐集資料及對資料的統整、解讀能 力更是必要的。台灣文學館志工夥伴對此次大展下足 準備,大家都摩拳赫赫,期待展覽開始,可以躍上舞 台,一展多日來的努力,必會讓大家驚豔與滿意。

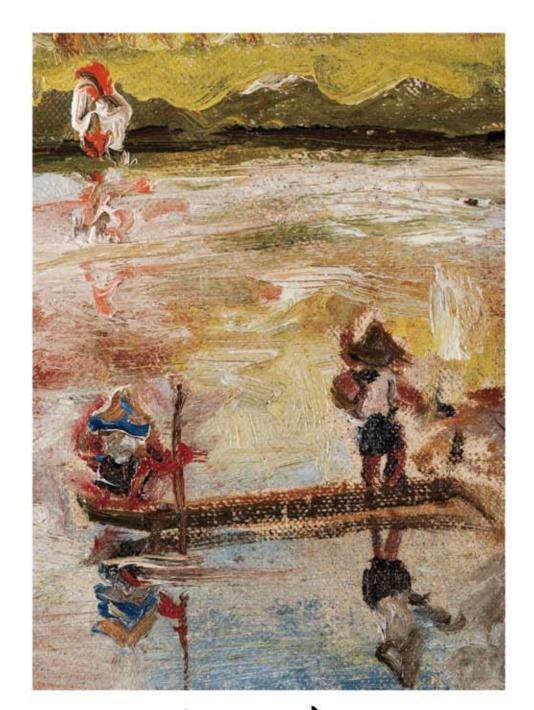
期待,2014,陳澄波年。又



-帆闡述陳澄波畫作構圖、用色及畫家的思維。

質助妄位—宏通與葉股份有限公司,設計執行—自由落轉設計。都市山英建築設計工作宏、書法競字—臺灣孜女士 **協能單位—直義市政府文化局,尊能勢而中心,佳士得香油有限公司,國立臺灣肺朝大學文物保存經護研究發展中心,正修科技大學數文處,附應法人台南市文化基金會** ±瓣豆位—臺南市政府,中央研究院臺灣史研究所,財團法人陳澄波文化基金會 共同主称—戴立臺灣文學館 承游單位—臺南市政府文化局,臺南市美術館舊編寫 巴黎想像--新營文化中心 波光激灩-

-國立臺灣文學館-鄭成功文物館



SURGING WAVES

陳澄波百二誕辰東亞巡迴大展 臺南首展 Chen Cheng-Po's 120th Birthday Anniversary Touring Exhibition, Tainan 2014.1.18 - 3.30