

網路歸鄉

——洛心訪問錄

訪談者：黃恕寧

加拿大卡加利大學德語斯拉夫語東亞語文系教授

翻譯者：史羅一

加拿大卡加利大學文化與傳播系助教授

摘要

此篇訪問稿採訪了旅居加拿大的青年網路作家洛心。洛心自高中時期，因為鄉愁，開始在網路發表小說，至今集結出版作品包含《槓上嗔怒美人》（鮮鮮出版社，2002年）、《小雛菊》（商周出版社，2003年）、《夏飄雪》（商周出版社，2004年）、《人之初》（商周出版社，2005年）等書，另有數篇短篇作品收入商周出版社所編的幾本短篇集內。《小雛菊》被改編為電視劇《鬥魚》I&II（商周出版社，2004年），成為網路小說改編成電視劇之濫觴。訪問者就其寫作的發展過程、家庭及移民背景、電腦和網路的使用，和網路文學的功能四方面進行訪談。此訪談除了深入洛心寫作的發展及心路歷程，並探究網路文學和台灣留學生文學發展的錯綜關聯。訪問者就其寫作的發展過程、家庭及移民背景，和電腦和網路的使用三方面進行訪談。