

衝突、競爭與合作

——南台灣神靈鬥法傳說中的敘述結構、信仰 關係與地方互動^{*}

羅景文

中山大學中國文學系助理教授

摘要

在台灣豐富多元的民間信仰傳說裡，神靈（鬼）交鋒、鬥法及調停的傳說即是相當特殊的一類。傳說中的神靈雙方常因各種因素導致激烈的衝突，當兩方相持不下，甚至導致更大的傷亡災害時，便有更高位階靈力的神明出面調停。而在雙方神靈激烈衝突的背後，除了反映人們對於生存空間和諧與秩序的期待之外，也隱含著地方聚落與族群為爭奪環境資源與經濟利益的衝突關係，以及廟宇之間彼此結盟競合的複雜狀態。因此，本文試從南台灣神靈鬥法傳說之相關內容與敘事結構，來思考傳說背後追求秩序與和諧的庶民思維，並分析征戰隱喻之下的族群衝突與互動，以及地方族群與廟宇形成認同和凝聚力的過程，這也將是觀察神、人、地方三者之互動關係很有意思的切入點。

關鍵詞：鬥法傳說、集體記憶、民間信仰、競合關係

* 本文係國立成功大學人文社會科學中心「邁向頂尖大學計畫」整合型研究總計畫「閩南文化研究文獻的整理與研究」之子計畫「台灣南部民間信仰傳說之調查研究——以神靈（鬼）交鋒、鬥法及調停傳說為主II」（計畫編號：D105-53002，執行時間：2016/3/1-2016/12/31）之部分成果，謹致謝忱。本文初稿原題為〈征戰隱喻——南台灣神靈鬥法傳說中的敘述結構與內蘊記憶〉，曾宣讀南華大學文學系主辦之「2016民俗與文學海峽兩岸學術研討會」，2016年5月13日，承蒙講評人雲林科技大學漢學應用研究所柯榮三副教授細心指正，復蒙《台灣文學研究學報》審查委員針對本文之論點、架構與論述方式，提出剴切詳確的指正與建議，筆者在此深表感謝。同時感謝曾協助筆者撰寫此文的熱情耆老和師友同學。文中未逮之處，文責自負。

Conflict, Competition and Cooperation:

The Narrative Structure, Religious Relations, and Local Interactions in Legends of Battle between Gods and Ghosts in Southern Taiwan

Luo Ching-Wen

Assistant Professor
Department of Chinese Literature
National Sun Yat-sen University

Abstract

Legends of battle and mediation between gods and ghosts are unique in the richly diverse folktales in Taiwan. In the legends, two sides often end up in fierce conflict. When neither side can prevail, a higher spiritual power will intervene. In addition to reflecting contemporary ideas about conflict and the restoration of harmony, the legends also reflect local history. The conflicts in the legends recall struggles by different ethnic groups in local settlements for limited resources and economic benefits as well as the complex alliances and competitive relations between temples, which played an important role in local identity formation and maintenance. In summary, this research treats the legends as allegories of the complex interactive relationships between gods, humans, and settlements.

Keywords: Legend of Battles, Collective Memory, Folk Religion, Religious Competition and Alliance